1292
WEEKBLAD. — 26e JAARG. — 48 BLADZ. — 17 JANUARI 1963.
BELGIË : 10 FRANK. — NEDERLAND : ABONNEES : 65 CENT.

ROBBEDOES





Guust Flater door Franquin en Jidéhem

De nieuwe wintermode





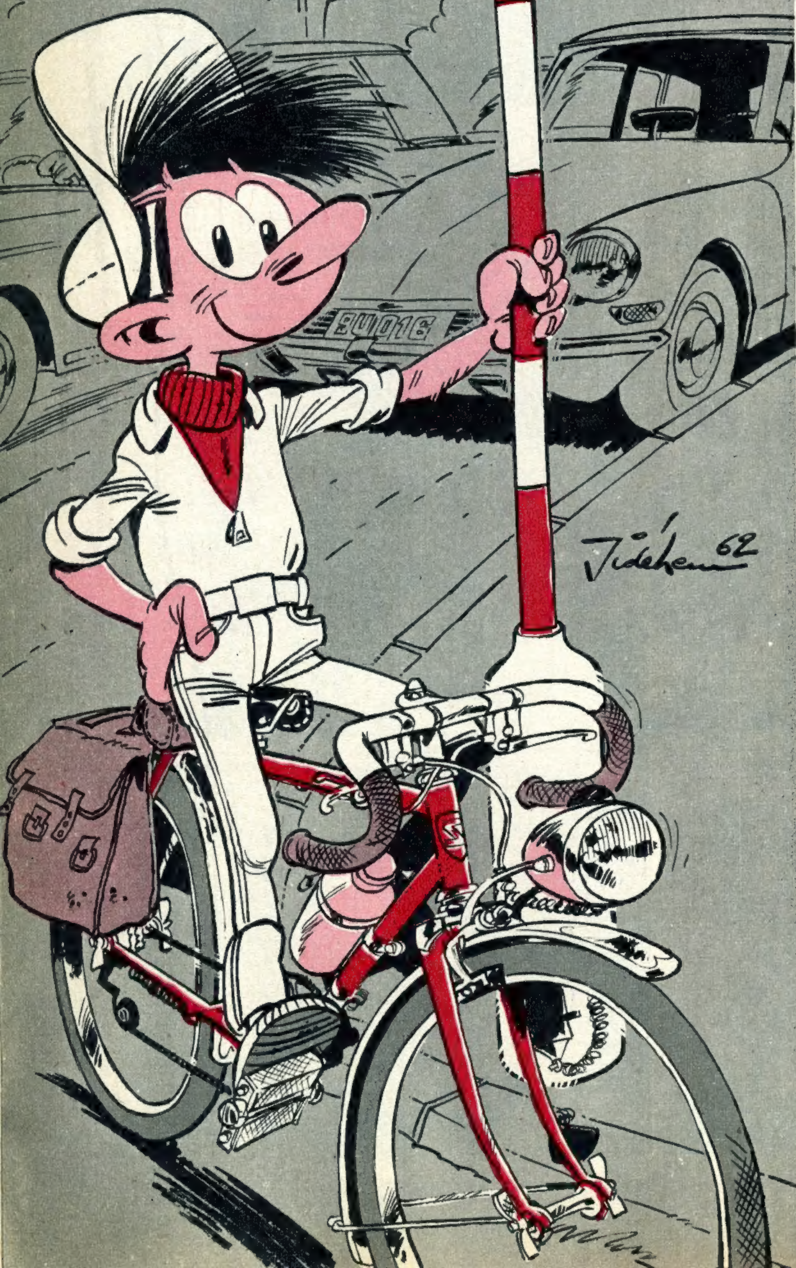








MEER DAN 300.000 FRANK AAN PRIJZEN !!!!



"TWEEWI

REGLEMENT

I. - De wedstrijd voor « tweewielers », op touw gezet door ROBBEDOES in samenwerking met de Syndikale Kamer van de Autohandel van België, de Syndikale Kamer van de Motorrijwielconstructeurs en de Centrale Rijwielgroepering en HUMO staat open voor iedereen, met uitzondering van de medewerkers der bovengenoemde weekbladen en organisaties, van het personeel der deelnemende firma's in Paleis 3 en hun familieleden voorzover ze onder hetzelfde dak wonen. De deelneming is kosteloos.

II. - De wedstrijd bestaat in een hoofdprijsvraag welke tot doel heeft zes Belgische steden te herkennen. Ter schifting van de juiste inzendingen, moeten de deelnemers nog een bijkomende vraag beantwoorden : « Hoeveel tijdsverschil zal er tussen twee "renners" bestaan ? »

III. - Willen de antwoorden geldig zijn, dan dienen ze zonder doorhalingen of verbeteringen op dit formulier te worden ingevuld. Vervolgens wordt dit laatste afgescheurd en door de deelnemer ter gelegenheid van een bezoek aan de Salon in de bus van de ROBBEDOES-stand gestopt. De salon wordt gehouden van woensdag 16 januari tot zondag 27 januari 1963 op het Heizelterrein, Paleis 3. Een formulier dat over de post wordt verzonden of op welke andere wijze ook dan in het reglement is bepaald, zal ongeldig verklaard worden.

IV. - Om de kansen van de deelnemers nog groter te maken, wordt er dagelijks nog een bijzondere prijsvraag met aparte prijzen in de Salon zelf gehouden. Degenen die daaraan meedoen worden verzocht drie fouten op te sporen die opzettelijk in sommige stands zijn aangebracht. Alle gewenste inlichtingen worden hun ter plaats in Paleis 3 verstrekt. Ze moeten hun antwoorden op dit formulier vermelden en de schiftingsvraag beantwoorden, die ertoe dient uit een aantal even goede inzendingen voor de prijsvraag « Zoek de fouten » de bekroonde aan te wijzen. Elke dag worden er twee prijzen uitgeloofd.

V. - Elke deelnemer moet even zoveel malen aan de « Tweewielers » - prijsvraag en aan « Zoek de fouten » meedoen als hij formulieren heeft. Als een deelnemer verschillende malen in het algemeen klassement voorkomt, dan kan hij alleen de belangrijkste prijs in ontvangst nemen. De overige vallen of valt dan toe aan (een) andere deelnemer(s) volgens zijn (hun) plaats in het klassement.

VI. - Wie deelneemt aan deze wedstrijd onderwerpt zich daardoor aan het reglement. Elk geschil dat mocht rijzen wordt zonder hoger beroep door de organisatoren beslecht.

VII. - De juiste antwoorden en de lijst van prijswinnaars worden zo spoedig mogelijk in Robbedoes afgedrukt. De prijswinnaars krijgen persoonlijk bericht van hun geluk.

De Syndikale Kamer van de Autohandel in België vestigt er de aandacht op, dat de weeldetaks op de scooters en de motorfietsen ten laste van de winnaar blijft.

Zie je hier rechts de zes plattegronden van steden ? Het komt er nu op aan ze te herkennen. We willen je wel verklappen dat het drie Vlaamse en drie Waalse zijn. Als je geraden hebt hoe ze heten, vul dan de namen in in het vakje onder elke plattegrond. En vergeet niet dat je je formulier moet afgeven in de Salon van het Rijwiel, die gehouden wordt op het Heizelterrein, Paleis 3, van 16 tot 27 januari !

5 SCOOTERS
22 BROMFIETSEN
13 FIETSEN

Hier is de lijst met de prachtige prijzen die in de wacht zijn te slepen als je meedoet aan de prijsvraag : « TWEEWIELERS ».

EERSTE PRIJS :

Een NSU Prima D scooter (waarde 18.900 F)

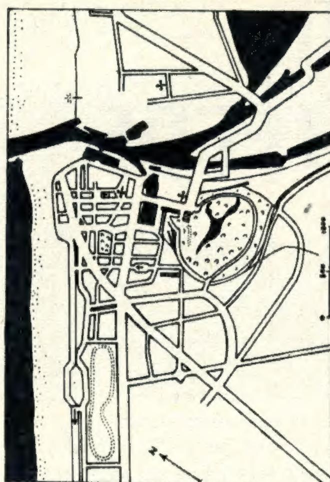
2. Een ISO scooter (15.960 F)
3. Een LAMBRETTA scooter (14.950 F)
4. Een ZUNDAPP bromfiets (14.450 F)
5 en 6. Een PUCH bromfiets (13.995 F)
7. Een VESPA bromfiets (13.990 F)
8. Een ORSETTO scooter (13.950 F)
9. Een HONDA bromfiets (12.850 F)
10. Een F.N. SUPER PRINCESS bromfiets (11.950 F)
11. Een SPARTA bromfiets (11.900 F)
12. Een DUCATI bromfiets (11.500 F)
13. Een ROYALD NORD damesfiets (2.200 F)
14. Een SUPERIA fiets (1.675 F)
15. Een ROCKET kinderfiets (1.500 F)
16. Een FAVORIT kinderfiets (1.500 F)
17. Een SUPERIA kinderfiets (900 F)

Bovendien zullen er dagelijks twee « tweewielers » worden uitgeloofd voor de winnaars van de prijsvraag : « Zoek de fouten ! »

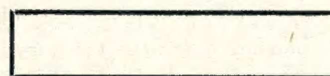
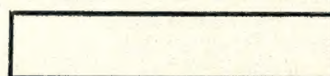
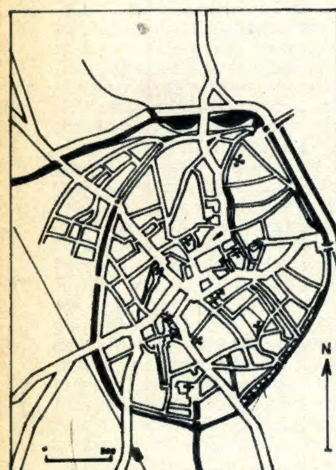
Er zijn TWEE BROMFIETSEN te winnen op woensdag 16, zaterdag 19, zondag 20 en woensdag 23 januari. De overige dagen van de Salon een bromfiets en een kostbare fiets. Dat maakt totaal 40 schitterende prijzen met een gezamenlijke waarde van 309.225 frank ! Veel geluk !

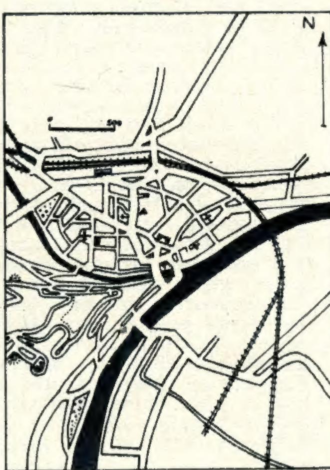
ELERS" WEDSTRIJD

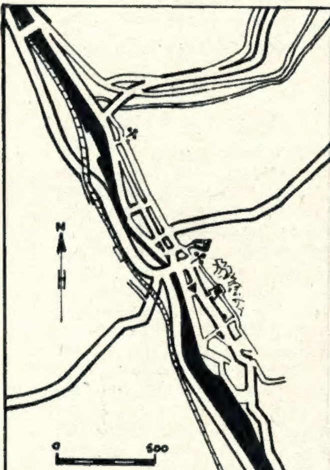


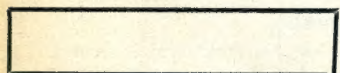
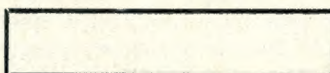
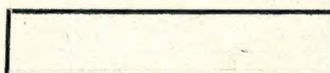


op touw gezet in samenwerking met de Syndikale Kamer van Autohandel van België, de Syndikale Kamer van de Motorrijwielconstructeurs en de Centrale Rijwielgroepering.





Vul hieronder in BLOKLETTERS je volledige naam en adres in.

NAAM : ... ... **VOORNAAM :** ... ...

STRAATNAAM : ... ... **Nr. :** ... ...

PLAATS : ... ... **PROV. :** ... ...

WEDSTRIJD : « ZOEK DE FOUTEN »

Uitvoerig reglement verkrijgbaar in de Salon van het Rijwiel, Paleis 3.

Vul hieronder de drie fouten in die je hebt ontdekt :

1	
2	
3	

Bijkomende vraag : Vul hiernaast het aantal juiste antwoorden op de Foutenzoekwedstrijd in dat naar jouw schatting vanavond uit de bus zal komen.

BIJKOMENDE VRAAG TER SCHIFTING VAN EVEN GOEDE INZENDINGEN IN HET ALGEMEEN KLASSEMENT

Op 27 januari 1963 om klokslag 6 uur 's avonds zal een lid van het organisatiecomité van deze wedstrijd uit de ROBBEDOES-stand in het complex van de Rijwielsalon, Paleis nr. 3, naar de kantoren van de Uitgeverij Dupuis, Centrumgalerij (bij de Brusselse Beurs) gaan, met gebruikmaking van het geschikste openbare vervoermiddel. Hij doet dat in snel tempo, maar zonder bepaald te hollen. Daarbij dient hij rekening te houden met de verkeerslichten en de verkeersbepalingen geldende voor voetgangers.

Tegelijkertijd zal een ander lid van het comité de ROBBEDOES-stand verlaten en zich eveneens naar de kantoren van de firma Dupuis begeven langs de gunstigste weg, gebruik makend van een zelfde scooter als die welke de eerste prijs van de wedstrijd vormt. Hij moet zich haasten, maar tevens stipt de verkeerslichten en verkeersvoorschriften in acht nemen.

VRAAG : Hoeveel minuten en seconden zullen er verlopen tussen de aankomst van de winnaar van de wedstrijd en die van de verliezer ?

minuten		seconden		

Als twee deelnemers gelijkstaan, dan zal degene van beiden wiens schatting de werkelijke tijd het dichtst benadert tot winnaar worden verklaard. Mocht een onvoorziene omstandigheid de wedstrijd tussen de voetganger met tram of bus en de scooterrijder in de war sturen, dan wordt hij overgedaan als de organisatoren zulks wenselijk achten.

VAN HET OOSTELIJK FRONT STEEDS NIEUWS



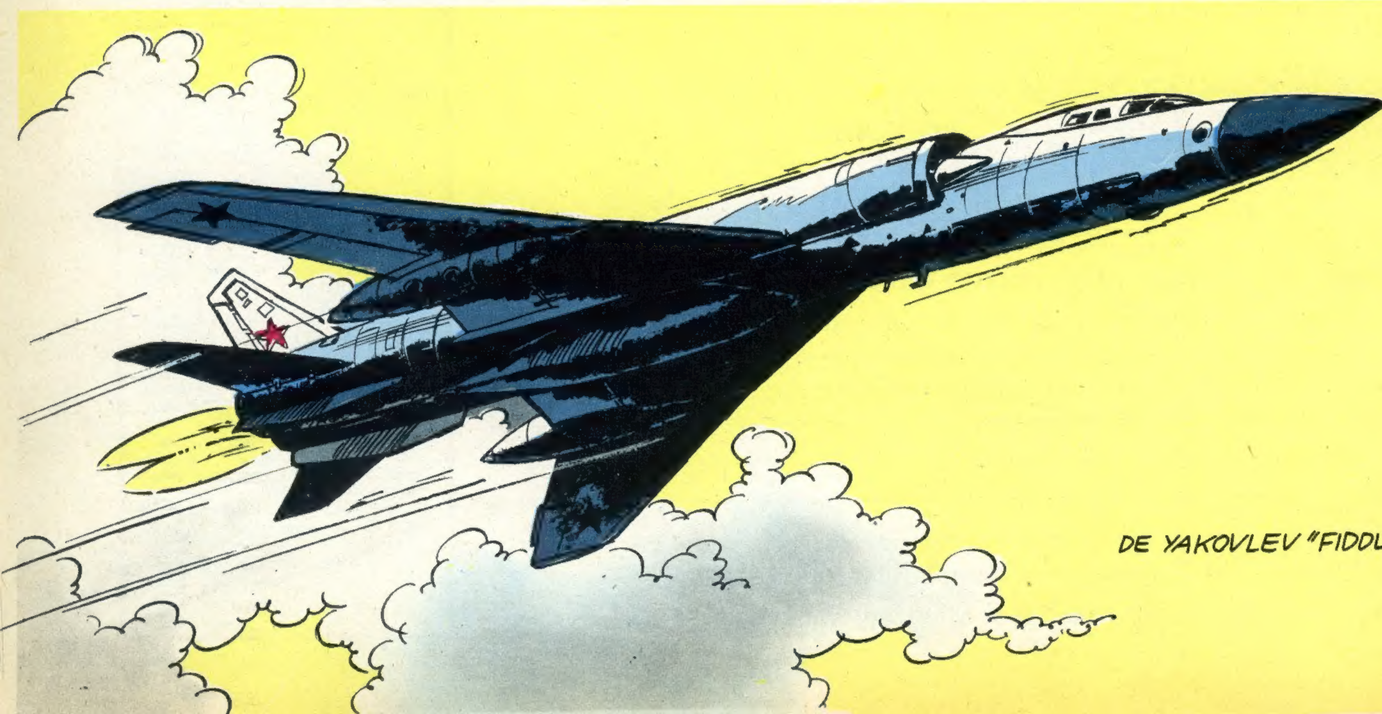
De Sowjet-Unie is altijd bijzonder stilzwijgend geweest aangaande de sterkte en vooral de waarde van haar militaire luchtvloot. Enkele buitenlandse waarnemers hebben evenwel diverse vliegdemonstraties bijgewoond en zo komt het dat deskundigen kans hebben gezien door achtereenvolgende vergelijkingen en gevolgtrekkingen met grote nauwkeurigheid de verschillende types van toestellen die in dit reuzenrijk worden gebruikt te bepalen en te beschrijven. Dank zij deze studies, merendeels Amerikaanse, verkeer ik nu in de mogelijkheid jullie te laten kennis maken met het modernste type Sowjet vliegtuig in de volgende kategorieën: onderschepjagers, all-weatherjagers en tenslotte verkeerstoestellen.

Een haai in de lucht : De Mikojan « Flipper »

Tijdens een monsterluchtdemonstratie op het vliegveld Toesjino (bij Moskou) in de zomer van 1961 werden drie jagers van dit type voor 't eerst aan het Sowjetpubliek vertoond. Deze eerste verschijning van de « Mikojan » maakte juist daarom zo'n indruk op de buitenlandse waarnemers, omdat sinds 1957 ongeveer de productie van Sowjetjagers een grote onbekende was geworden voor de westerse wereld. Amper waren de eerste foto's ontwikkeld of de luchtvaartspecialisten werden door drie sprekende feiten getroffen. Het eerste is de kegelvormige neus die uitermate lang schijnt voor een toestel van dit type. Het tweede is de omvang van de jager, die verre de afmetingen overtreft van de Mig « Fishbed », de Sukhoi « Fitter » en « Fishpot » en dergelijke, zijn voorgangers als alarmjager. Als de westelijke specialisten zich in het bijzonder in die beide eigenschappen hebben verdiept, dan komt dat omdat ze ons in staat stellen nauwkeurig te bepalen welke vooruitgang de Sowjet jachtvliegtuigen de laatste jaren hebben geboekt. De Russen hebben namelijk ingezien dat hun grondradar niet in de verste verte zo doeltreffend was als die van de westelijke mogendheden en dat de Amerikanen daarenboven, net als de Engelsen, draagraketten voor kernladingen hadden ontworpen, die door bommenwerpers aan boord konden worden genomen en op een respectabele afstand van het gekozen doelwit worden uitgeworpen. Het was dus voor de Sowjets noodzakelijk een snelle alarmjager te bouwen die de plaats van onverschillig welke indringer direct kon bepalen, vandaar het gebruik van een radar van groot formaat in de neus van het toestel. Bovendien stelde zich de eis dat een eventuele vijand al buiten de Sowjet-Unie kon worden aangevallen, wat natuurlijk een aanzienlijk vliegbereik vergt. Vandaar dus de omvangrijke tanks en die indrukwekkende omvang van de jager. Het derde en laatste kenmerk van de jongste Mikojanspruit, bestaat in drie staartkielvlakken die door de jager als stabilisatoren worden gebruikt en al aan de vorige toestellen van deze firma voorkwamen. Afgezien van die enkele speciale bijzonderheden, is de « Flipper » (codenaam van de N.A.T.O., betekent « vin »), zoals trouwens de meeste Sowjettoestellen, echt klassiek van lijn en daarbij heel eenvoudig, immers, hij bestaat grotendeels uit een aluminiumlegering. Het geheim van de stuwmotoren is zorgvuldig bewaard, maar uit welingelichte bron is bekend geworden dat deze alarmjager wordt voortgestuwd door twee TRD Mk R37 F straalmotoren, die elk 6.000 kg stuwdruk produceren en vergezeld worden van GRDU-2 raket, die zelf 3.000 kg levert. Dit alles zou nog niet zo bijzonder wezen, als een gewijzigde Mikojan « Flipper » (met één enkele straalmotor van 10.000 kg stuwdruk) op 7 juli j.l. niet het absolute snelheidsrecord gebroken had door met kolonel Mosolow als piloot de ongelofelijke snelheid van 2.660 km per uur te halen... Geen kleinigheid, vind je wel ?

De Jakowlew « Fiddler » : een onheilspellend heerschap

Het tweede Sowjetvliegtuig, een allweatherjager met groot vliegbereik, is zowel van karakter als van vorm



DE YAKOVLEV "FIDDLER"



DE MIKOYAN "FLIPPER"

totaal verschillend van de Mikojan « Flipper ». De plannen voor het toestel stammen waarschijnlijk uit 1957, maar zoals het meestal met Sowjettoestellen gaat, ontdekte de westelijke wereld zijn bestaan pas bij de luchtvaartdemonstratie op Toesjino. De « Fiddler » die wordt voortgestuwd door twee straalmotoren van een onbekend type, maar met een vermogen dat bij de 7.200 kg moet liggen, onderscheidt zich door de stand en vooral door de vorm van zijn straalmotoren, die enigszins herinnert aan die van de Amerikaanse Starfighter F-104. De andere merkwaardigheden van Jakowlews jongste spruit zijn buiten de staartstabilisatoren, waar de Russen trouwens veel belang aan schijnen te hechten, een omvangrijk uitsteeksel aan de buik dat waarschijnlijk tot extratank dient voor de allweatherjager-versie of als plaats voor een uiterst machtige radar voor het type fotografische luchtverkenning. Een ander merkwaardig feit, waardoor de Sowjetvliegtuigen totaal verschillen van de Amerikaanse, is dit : bij onze vrienden aan de overkant van de oceaan bestaat er een duidelijke neiging om de vleugels zo kort mogelijk te maken, wat bij de Russen juist niet het geval is. Bij hen behouden de vleugels al hun betekenis en er worden zelfs, zoals bij de « Fiddler » het geval is, grote afbuigplaten toegevoegd om slingerbewegingen te voorkomen, en daarin is tevens het onderstel geborgen. Een soortgelijke constructie is bij de Convair 990 Coronado gebruikt, maar het schijnt wel dat het doel de stabiliteit en de snelheid van het toestel te verhogen, dat de Amerikanen zich voor hadden gesteld, niet volkomen bereikt is. De « Fiddler » die een bemanning van twee of drie koppen meeneemt, is minder snel dan de Mikojan « Flipper » (hij haalt immers maar Mach 1,8), doch stellig even geducht, daar hij over afstanden van wel 1.800 km van zijn basis kan opereren. Dat hebben de hoge omes van de N.A.T.O. trouwens best begrepen en ze hebben hem niet voor niets « Fiddler » (Speelman) gedoopt, want ze hopen dat die ontzagwekkende jager hen niet voor de duvel zal laten dansen.

De Iljoesjin 62 : een nieuwe reus in de lucht

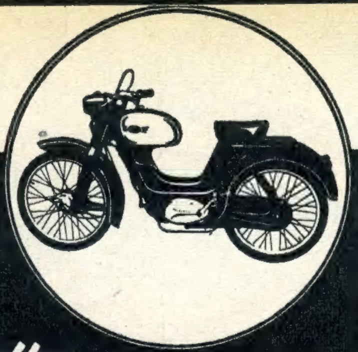
Laten we nu het gebied van de militaire luchtmacht verlaten en een beschrijving geven van het allernieuwste type vliegtuig uit de landen achter het IJzeren Gordijn, waarvan we pas het bestaan kennen sinds 24 september 1962, toen Mr. Kroesjef in hoogsteigen persoon die nieuwe reus van de verkeersluchtvaart kwam inspecteren : de Iljoesjin 62. Eigenlijk is er maar bitter weinig bekend over dit toestel, behalve dan dat het sprekend lijkt op de splinternieuwe Vicker VC 10 (Brits) — waarvan de eerste vlucht trouwens plaats vond op 29 juli j.l. — en dat het 182 passagiers in één ruk van Moskou naar New York kan vervoeren (dat is ruim 7.800 km). Dit monster, dat wordt voortgestuwd door vier Koeznetsow straalmotoren, die elk 11.500 kg stuwdruk ontwikkelen, is 47 m lang (dus korter dan de Boeing 707) en kan zich met een snelheid van 900 km per uur verplaatsen. Dit alles moet de Aeroflot in staat stellen met gelijke wapens de strijd aan te binden tegen de grote westerse maatschappijen die zelf Boeings 707, DC's-8, Convairs 990 en binnenkort ook Vickers VC's 10 gebruiken. De Sowjets mogen evenwel niet te vroeg victorie kraaien, want de Iljoesjin 62 verkeert nog maar in een experimenteel stadium en kan eerst begin 1965 in bedrijf worden genomen. Tegen die tijd zal het westen vermoedelijk al toestellen van een jongere generatie hebben ontworpen, zodat de Iljoesjin 62 dan al zowat goed is om op zolder gezet te worden. Och kom, alles laat zich nog zo kwaad niet aanzien, er is nog minstens één gebied waarop de Yankees niet door de Sowjets opzij worden gestreefd.

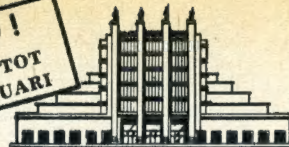
	Mikojan Flipper	Jakowlew Fiddler	Iljoesjin 62
Lengte	17 m	26,80 m	47 m
Breedte	10 m	17,00 m	49 m
Max. snelheid	Mach 2,5	Mach 1,8	900 km/u.
Max. vermogen	12.000 kg + 3.000 kg	14.400 kg	46.000 kg

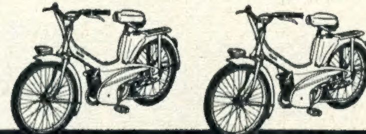


DE ILJOESJIN 62













Storm over Roccandor









(Wordt vervolgd.)







ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 520 F ; 6 maanden : 260 F ; 3 maanden : 130 F.
Kongo : 1 jaar : 560 F ; 6 maanden : 280 F ; 3 maanden : 140 F.
Overige landen : 1 jaar : 570 F ; 6 maanden : 285 F ; 3 maanden : 143 F.
Nederland : 1 jaar : Fl 33,80 ; 6 maanden : Fl 16,90 ; 3 maanden : Fl 8,45.
Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname : 1 jaar : Fl 38 ; 6 maanden : Fl 19 ; 3 maanden : Fl 9,50.



Voor Nederland : gironummer 211714 van de Uitgeverij J. Dupuis, Laan van Meerdervoort 129, Den Haag. — Voor België : P.C.R. 3621.59 van de Uitgeverij J. Dupuis, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.

DE WERELD IN EEN WEEK

MAANDAG

Te Ankara (Turkije) worden automobilisten, die in staat van dronkenschap hun wagen besturen, door een jeep van de politie 25 kilometer buiten de stad gebracht. Ze moeten dan lopend terug zien te komen.

DINSDAG

Te Mans (Frankrijk) is een tyrosemiofiele club opgericht. Tyrosemiofilie is het als liefhebberij verzamelen van kaasmerken.

WOENSDAG

Het schijnt dat er in Duitsland en Nederland minder kaalhoofdigen zijn dan in andere landen. Dit zou te danken zijn aan het feit dat de bewoners van deze landen liefhebbers zijn van zuurkool.

DONDERDAG

Er is sprake van dat er in West-Duitsland een wet zal uitgevaardigd worden waarbij het de jeugd verboden wordt te liften.

VRIJDAG

Bij een voetbalwedstrijd te Buenos Aires heeft een toeschouwer, die het niet eens was met een beslissing van de scheidsrechter, deze met een lasso gevangen en naar zich toegetrokken om hem eens fijntjes zijn mening te zeggen.

ZATERDAG

Een inwoner van Luc-sur-Mer (Frankrijk) heeft een boete gekregen, omdat hij... wat zand van het strand had meegenomen. Dit is verboden bij een wet uit 1681.

ZONDAG

Te Santander (Spanje) is Dr. Torres Quevado, die een kampanje leidde tegen de bakkersmethoden in deze stad, de verstikkingsdood gestorven. Hij had zich verslikt in een stukje brood.



EEN NIEUW AVONTUUR VAN

MEVROUW ADOLPHINE

BLIJDENBURG, EEN AARDIG, GEZELLIG PROVINCIESTADJE... DAAR WOONT STEVEN STERK...









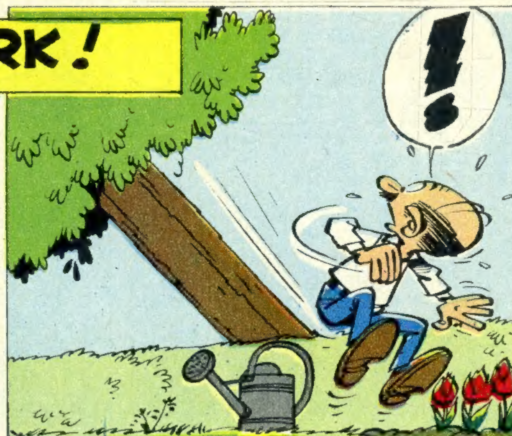




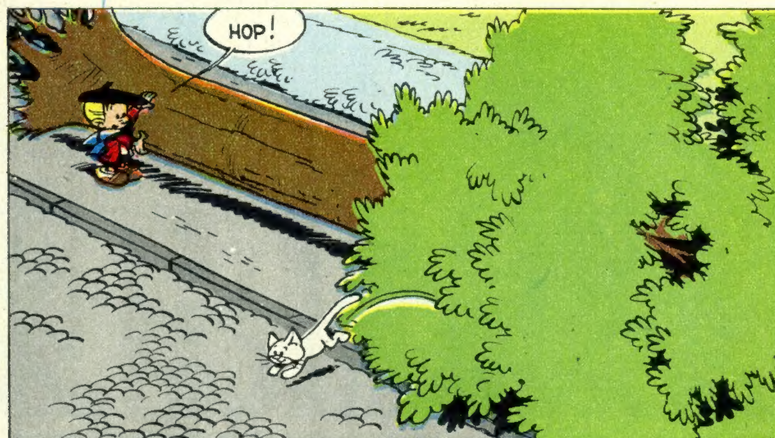
STEVEN STERK

DOOR PEYO EN WILL



















Wordt vervolgd



DE AVONTUREN VAN















KAPITEIN MORGAN

SCENARIO: J. PORTELLE
BEWERKING: J. J. MARINE
TEKENINGEN: G. FORTON

De goeverneur heeft kans gezien de flibustiers met een slaapmiddel te bedwelmen. Nu worden ze door Spaanse fregatten overrompeld.





MORGAN HEEFT ECHTER EEN VERRASSING IN HET VET VOOR DE SPANJAARDEN. DE BUIT UIT MARACAIBO WORDT OVERGELADEN OP DE "VLIEGER" EN DE "MARJOLEIN." MAAR IN HET RUIM VAN DE "BOEKANIER," HET KLEINSTE SCHIP VAN DE FLIBUSTIERS, LAAT HIJ BLADEREN EN DROOG HOUT OPSTAPELEN..













Wordt vervolgd

DE SLIERT

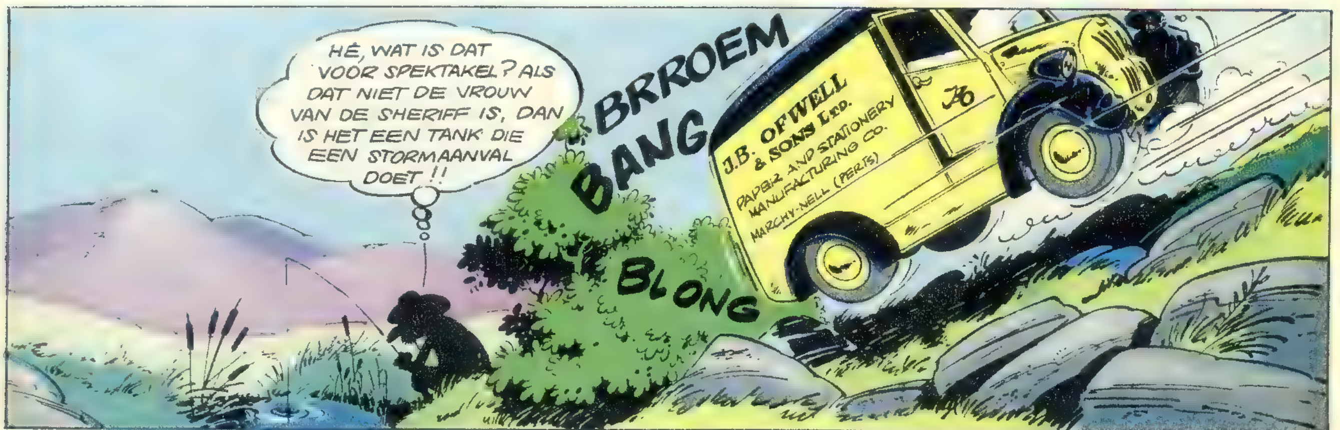


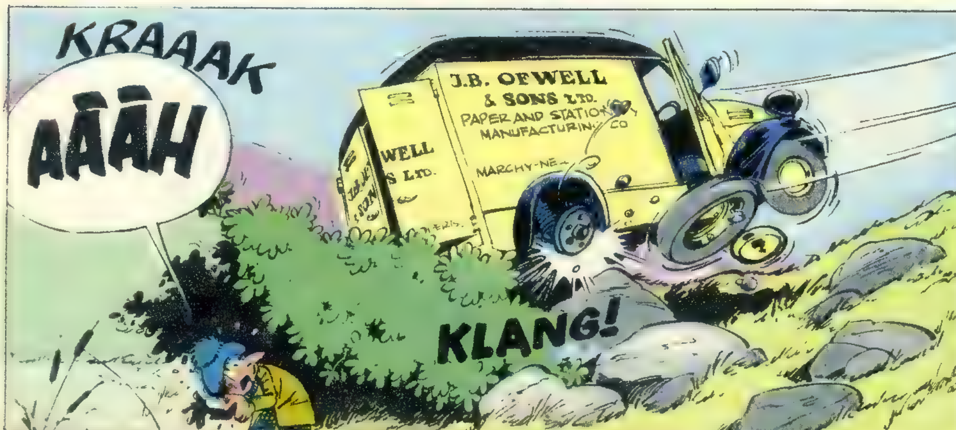

KLANG!
TREK JE ROOIE OVERHEMD UIT, HARRY!!
J.B. OFWELL & SONS LTD PAPER AND STATI MANUFACTUR

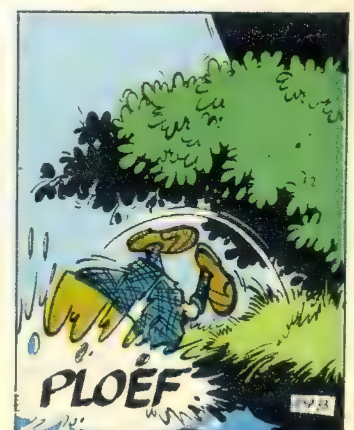

AU, MIJN KERSEPIT! MIJN MOEDER ZALIGER HAD GELIJK ALS ZE ZEI: ZELFS EEN EZEL STOOT ZICH NIET TWEEMAAL AAN DEZELFDE STEEN, MAAR JIJ HEBT EEN BORD VOOR JE KOP!


HARRY!...DE VRACHTWAGEN!! !!??
HEEFT U ZICH NIET BEZEERD, MENEER?
J.B. OFWELL & SONS LTD. PAPER AND STATIONERY MANUFACTURING CO. MARCHY-NELL (PERS).
J.B. OFWELL & SONS LTD. MARCHY-NELL (PERS)
VAT 69
ALTIJD DOEN WAT MOEDER ZEGT!


LEREN ZE JE BIJ DE COLDSTREAM GUARDS NIET HOE JE DE HANDREM MOET GEBRUIKEN?.. PLUMPUDDINGHOOFD !!
JA, MAAR DIE WEERGASE KOE...


HÉ, WAT IS DAT VOOR SPEKTAKEL? ALS DAT NIET DE VROUW VAN DE SHERIFF IS, DAN IS HET EEN TANK DIE EEN STORMAANVAL DOET!!
BRROEM
BANG
BLONG
J.B. OFWELL & SONS LTD. PAPER AND STATIONERY MANUFACTURING CO. MARCHY-NELL (PERS)

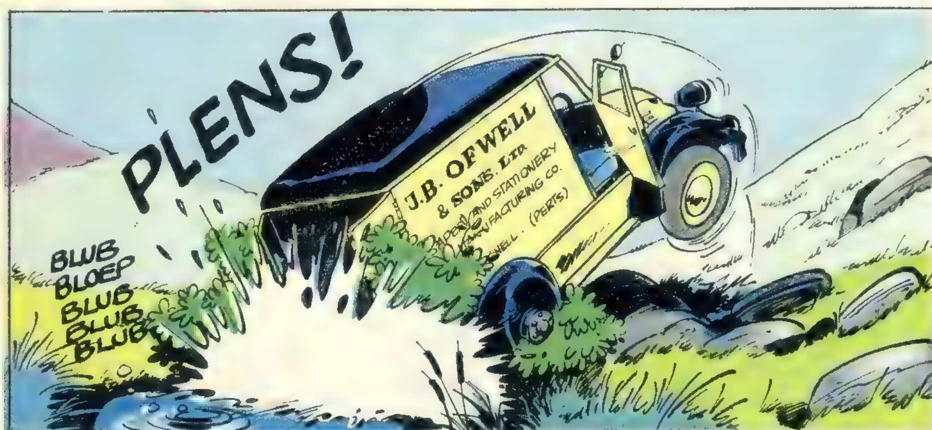

KRAAAK
AĀĀH
J.B. OFWELL & SONS LTD. PAPER AND STATION MANUFACTURIN CO
KLANG!


PLOEF

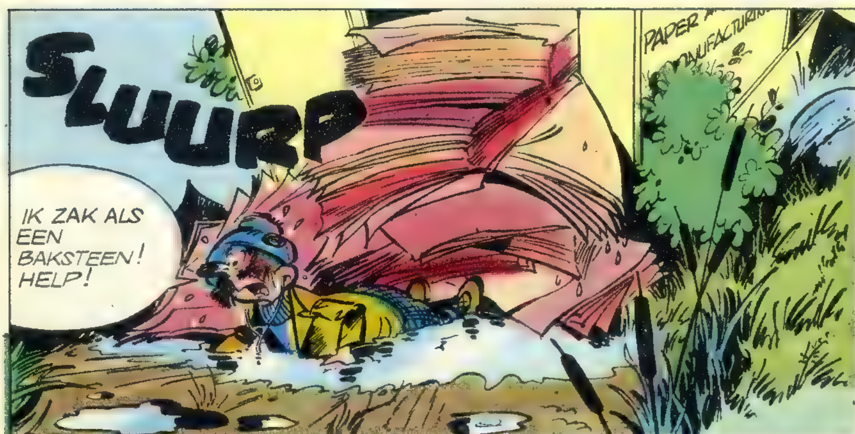


DOOR Roba

De Sliert heeft de gouden distel in een vijver verborgen. Maar « een rund is harder dan de hardste voet ». Dat zal de soldaat wel merken !

















Wordt vervolgd



EEN GROTE REPORTAGE VAN

FLIP FLINK

door Eddy Paape,
en J.M. Charlier

DE





















(1) ZIE ALBUM: "DE GEHEIMEN VAN DE KORAALZEE"

ZWARTE HAND!..

Flip en Angela hebben sporen van autobanden ontdekt. Dat is waarschijnlijk de wagen van Morre.







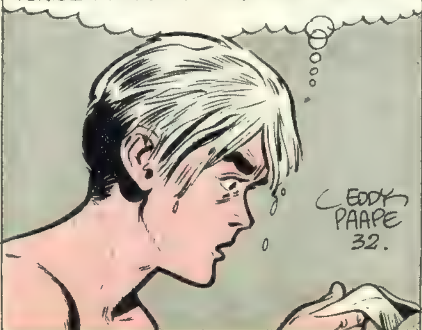










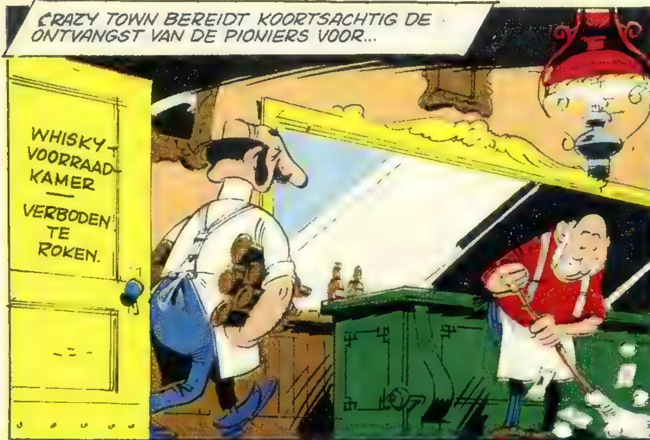




Wordt vervolgd

LUCKY LUKE

Morris en Goscinny

















de KARAVAAN

Een dame heeft een plan om de mannen die naar Crazy Town willen, waar niets dan saloons zijn, tegen te houden.

















HET VOORGAANDE IS EEN VOORBEELD VAN DE BESCHAVENDE INVLOED DER KARAVANEN DIE HET LAND ZIJN DOORGETROKKEN... EN TERWIJL EEN NIEUWE WERELDSTAD UIT DE GROND RIJST (*), HERVATTEN DE PIONIERS HUN TOCHT NAAR HET WESTEN...



(*) CRAZY TOWN TELT OP HET OGENBLIK 986.000 INWONERS. DE UNIVERSITEIT IS IN DE HELE WERELD BEROEMD...

24 B

Wordt vervolgd



SANDY

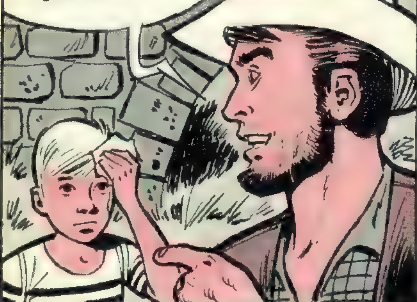


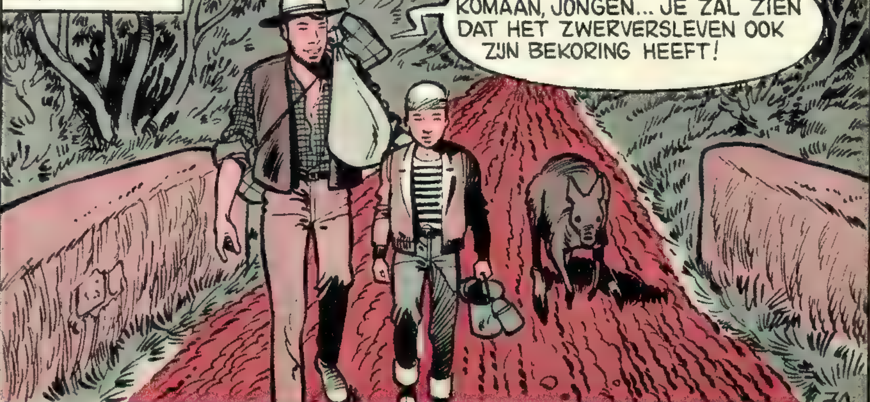
Willy Lambil





















JACK DE VAGEBOND

Sandy is beroofd van zijn koffer, waar zijn geld en een treinkaartje inzitten. Hij wordt geholpen door een « swagman ».























Wordt vervolgd

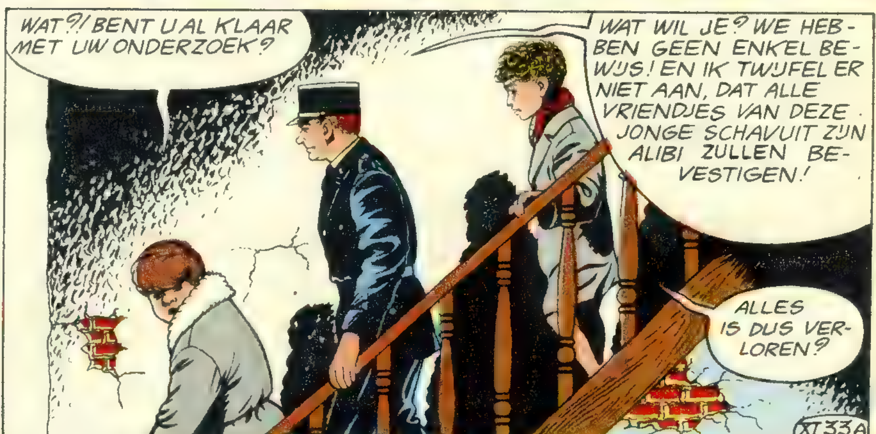


DE SCHARLAKEN





















WOLVEN

De Beverpatrouille

A. en M. Tacq

Pauw wordt ervan verdacht Tapirs bromfiets te hebben gestolen. Heeft hij geen alibi?









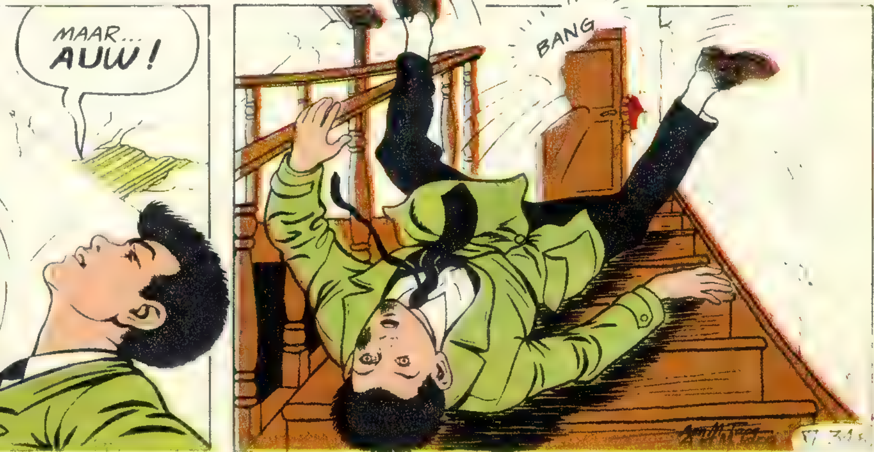








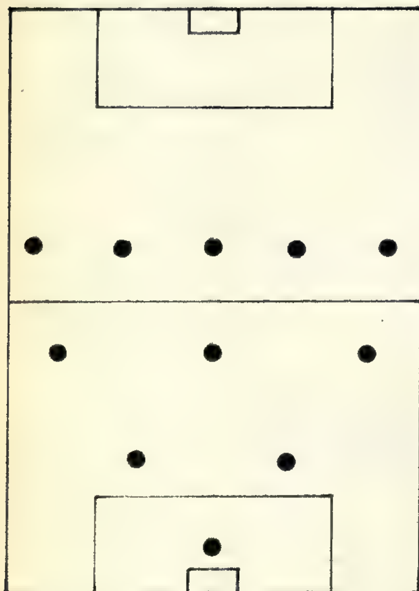




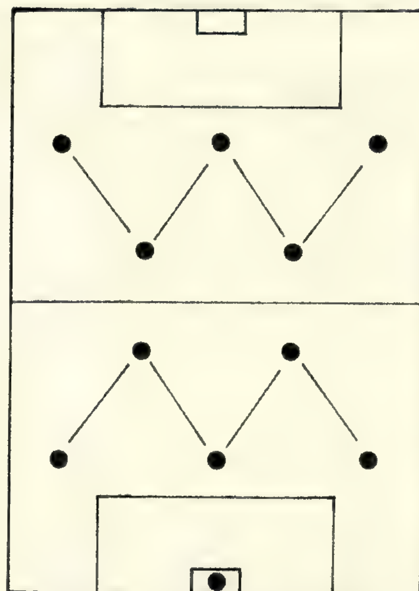
Wordt vervolgd

NA 5-3-2 EN W.M. KOMT NU 4-2-4

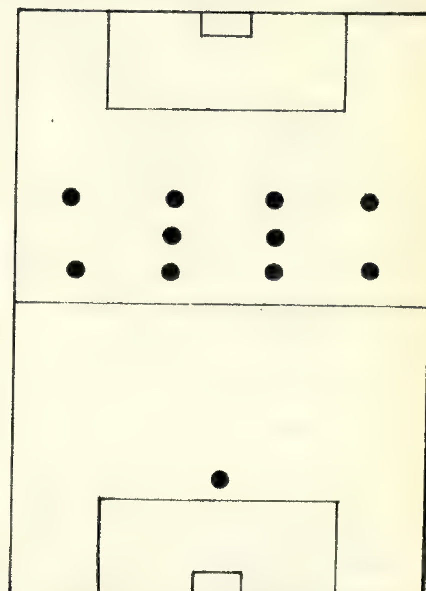
...MAAR DE KERN VAN HET VOETBALPROBLEEM BLIJFT ALTIJD EENDER : DE DOELMAN MOET OVERWONNEN WORDEN.



HET 5-3-2



HET W.M.



HET 4-2-4

Het moderne voetbal gaat dit jaar zijn eeuwfeest vieren. In october 1863 werd namelijk in Londen een « Association » opgericht, die zeven burgerlijke clubs en enkele schoolverenigingen omvatte, met het doel een spel te beoefenen waarbij de in rugby geldende regels niet meer van toepassing zouden wezen.

In een eeuw tijd heeft de ronde bal door zijn (ogenschijnlijke) eenvoud de hele wereld veroverd. Hij is in zekere zin de vreugde van die wereld geworden. Maar het voetbal heeft zich in die honderd jaar aanzienlijk verder ontwikkeld, zoal niet in de geest, dan toch in de methoden.

In het begin was het 5-3-2

Al mag er nauwelijks meer een punt van overeenkomst wezen tussen de tegenwoordige speelwijze en die van de zwaargesnorde voetballers aan het eind van de vorige eeuw, de spelers uit anno 1963 worden nog altijd aangeduid met de namen die herinneren aan hun plaats die ze vroeger in het veld innamen : *vijf voorhoedespelers*, die de aanvalslinie vormden, *drie middenspelers* die de middenlinie uitmaakten en een dubbele rol hadden : de bal naar de voorhoede door te spelen en tevens de verdediging *twee backs* plus *doelverdediger (of keeper)* te steunen.

Het was de klassieke voetbalopstelling, waarbij de halfbacks de binnenspelers van de voorhoede hunner tegenstanders in het oog hielden en de backs vooral hun best deden om de links- en rechtshalf in bedwang te houden, terwijl de spil zowel de as van het elftal was als een bolwerk tegen doorbraakpogingen vanuit het midden van het veld.

Het W.M.

In die tijd stond een speler buitenspel als hij minder dan drie spelers (de doelman inclus) tussen hemzelf en de doellijn had. Deze is in 1924 gewijzigd. Ze werd te gunstig voor de verdediging geacht en daarom besloot men het buitenspel tot twee spelers (doelman inbegrepen) te beperken, om aldus de aanvallers meer kansen te bieden en het spel afwisselender te maken.

Daar vloeide een nieuwe tactiek uit voort. In de aanval zagen we de midvoor nu verder naar voren komen, in deze vooruitgeschoven positie vooral door de vleugelspelers gesteund, terwijl de binnenspelers achterbleven. Zoals vanzelf spreekt, werd er nu naar een afweertactiek gezocht tegen deze voor de doelverdediging zo gevaarlijke toestand.

Zo werd in Schotland de W.M.-opstelling geboren. De beroemde Londense Arsenal club zou deze tactiek op het vasteland bekend maken. De naam W.M. is ontleend aan de plaats van de spelers in het veld. Als we de voorhoedespelers van het aanvallende helftal door een denkbeeldige lijn onderling verbinden, dan krijgen we een gebroken lijn in de vorm van een platte W, terwijl dezelfde figuur omgekeerd voor de verdedigers een M voorstelt. Het W.M. systeem gebiedt de beide backs en de « stopperspil » de midvoor en de vleugelspelers van de tegenstander onschadelijk te maken, terwijl de halfbacks de binnenspelers van de tegenpartij voor hun rekening nemen.

...En het 4-2-4 systeem

Maar tegenwoordig doet ook W.M. verouderd aan. Er is nu alleen nog maar sprake van het 4-2-4, een door de Brazilianen bij de Wereldbekerwedstrijden in Zweden in 1958 geopenbaarde formule, die een kern van « samenspel » bevat. De beginselen van het 4-2-4 (vier voorhoedespelers, twee middenspelers en vier backs) zijn volstrekt niet geheimzinnig. We kunnen ze als volgt omschrijven :

1) Het elftal dat de bal heeft is de baas van het spel.

2) De aanval gaat uit van de verdediging, de backs zijn de eerste aanvallers.

3) De bezitter van de bal moet gedurig worden gesteund door een medespeler.

Daar de beide halfbacks niet de ambitie kunnen hebben samen het hele middengebied van de terreinhelft te bespelen, is men er vanzelf toe gekomen de tien spelers van de ploeg te groeperen, zodat ze in het verloop van de wedstrijd bijna steeds gelijktijdig voor- of achteruit hollen.

Het 4-2-4 systeem heeft net als het W.M. zijn goede en zijn kwade kanten. De beste kant komt naar voren als deze spelwijze intelligent wordt toegepast door een elftal van waarde.

Trouwens, houd één ding goed voor ogen : na het W.M. en het 4-2-4 wordt er heus nog weer iets anders uitgevonden. En dat andere zal even waardevol blijken bij spelers van klasse en even waardeloos bij prutsers die denken dat ze met hun goede wil alleen dit systeem best in practijk kunnen brengen. Want voetbal is nu eenmaal niet in wiskundige vergelijkingen vast te leggen, dat maakt het juist zo bijzonder boeiend. Het kan niet zonder inspiratie en vuur gespeeld worden.

Jan Corhumel.



– 11 –

BELANGRIJK

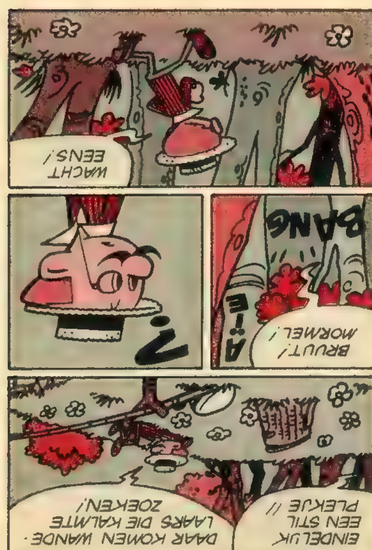
Als je dit micro-boekje wilt maken, moet je de middelste bladzijden uit dit nummer losmaken. Volg daarna nauwkeurig de aanwijzingen op die zijn gedrukt op de plaatsen waar je de vouwen moet maken. Je moet je beslist aan de volgorde houden. Als het hele boekje gevouwen is, doe je een nietje of een draadje garen in de rug, zodat de bladzijden, die je nu pas opensnijdt, bij elkaar blijven.

Bewaar dit micro-boekje. Er komen er nog meer, zodat je in korte tijd een prachtige micro-bibliotheek kunt samenstellen.

Volgende week :

DAG EN DAUW

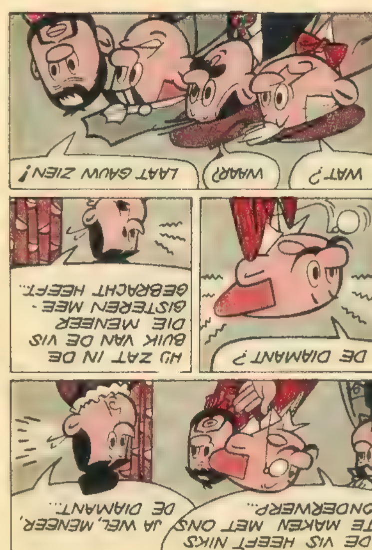
– 8 –



– 5 –



– 32 –





– 9 –



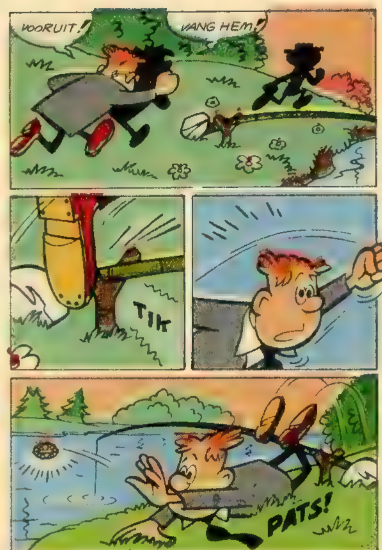
– 4 –



– 33 –



DUPUIS
BRUSSEL — DEN HAAG
PARIJS — MONTREAL



- 12 -

MAAK HIER DE TWEEDE VOUW.

- 31 -



- 6 -



HIER VOUWEN NAAR BINNEN

- 7 -



DIT IS DE EERSTE VOUW DIE JE MOET MAKEN OM HET MICRO-BOEKJE TE



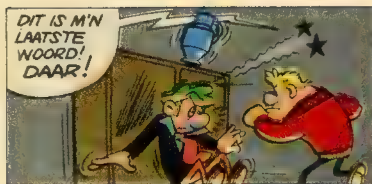
24 — - 34

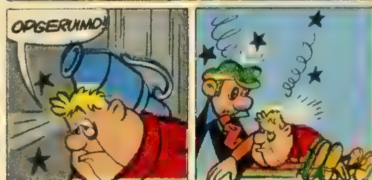


- 3 -



- 10 -



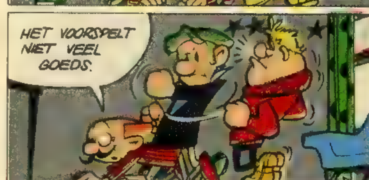




- 25 -

HIER VOUWEN NAAR BINNEN

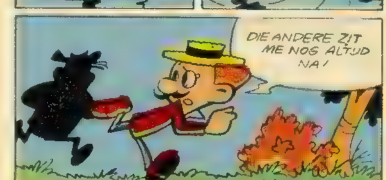






- 24 -



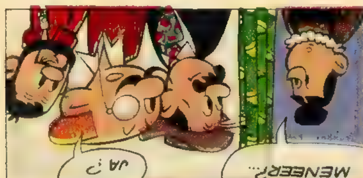




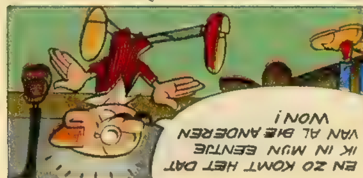
- 13 -

LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

- 30 -

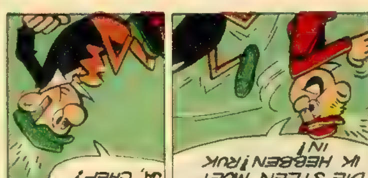


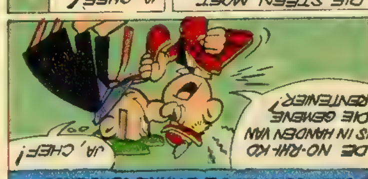


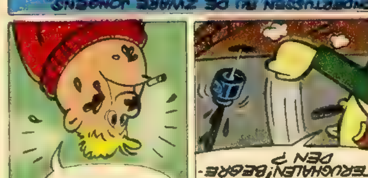


HIER VOUWEN NAAR BUITEN

- 19 -

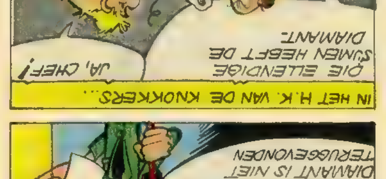
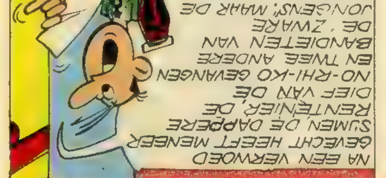




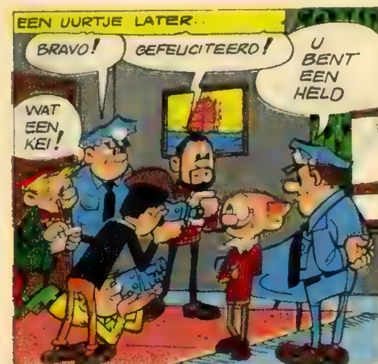


- 18 -



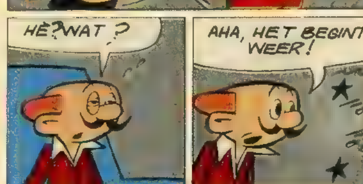
VERWEZENLIJKEN. LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!





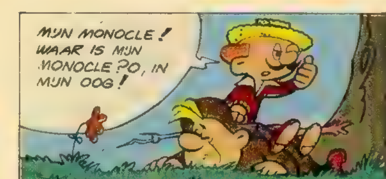
- 27 -



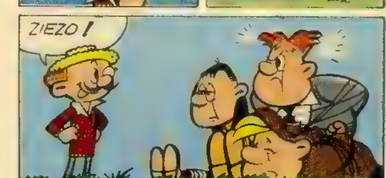




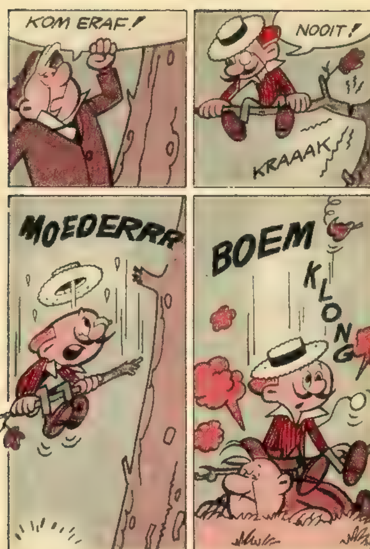
- 22 -



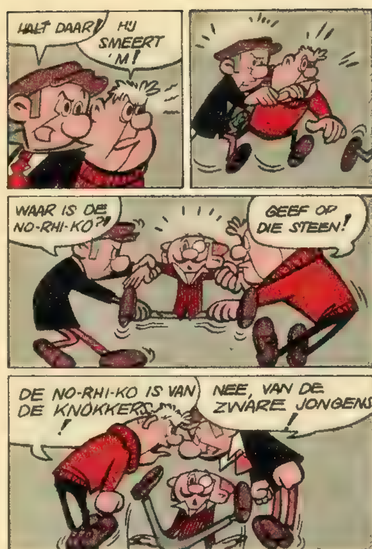




- 15 -



- 14 -



- 23 -



- 26 -

- 17 -



- 20 -

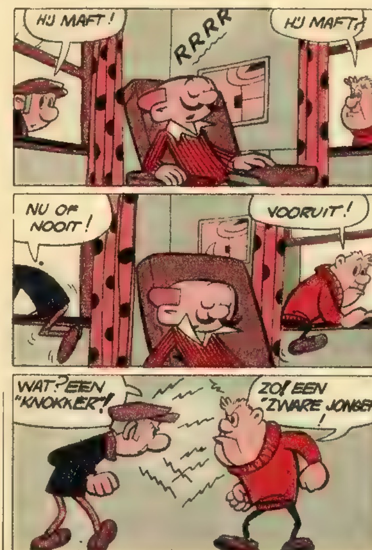


- 29 -





- 16 -



- 21 -



- 28 -

Bollie en Billie door Roba













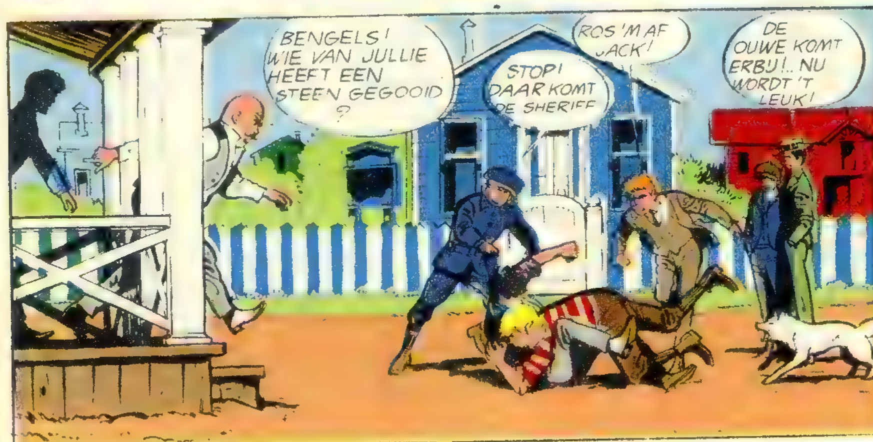






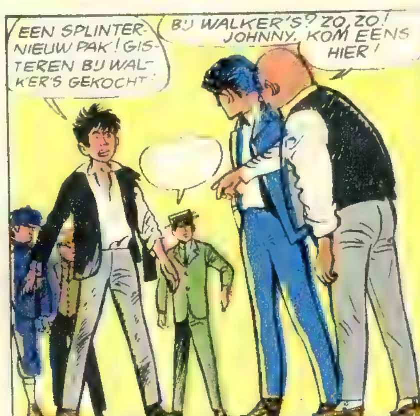
PANCHO, BANDIET



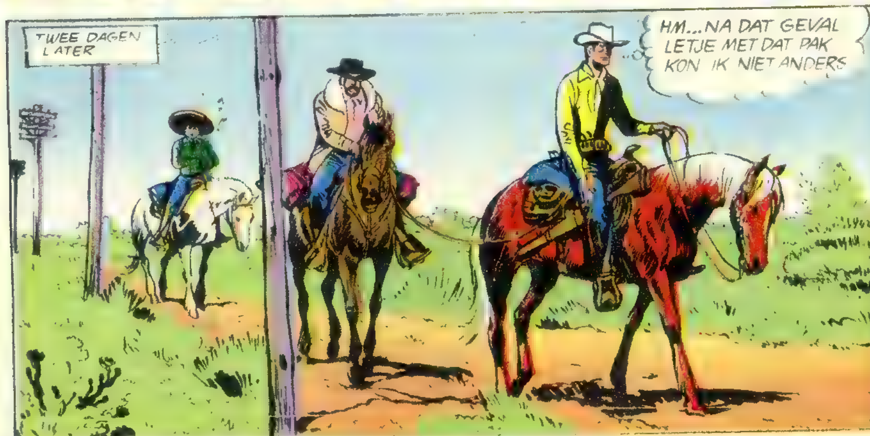




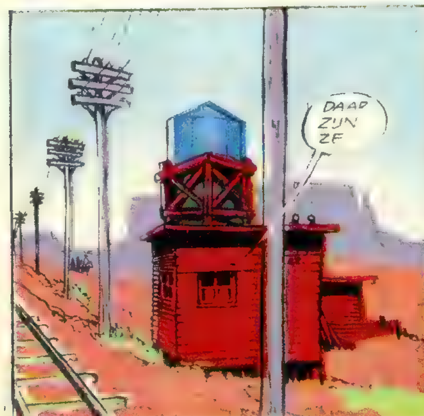


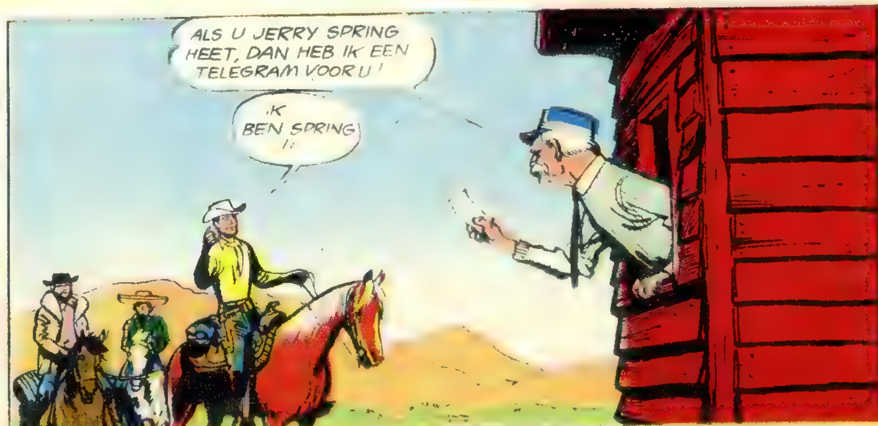






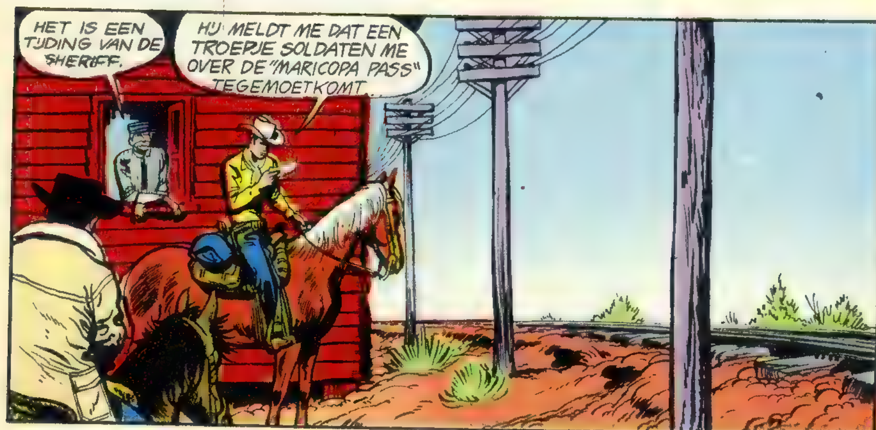




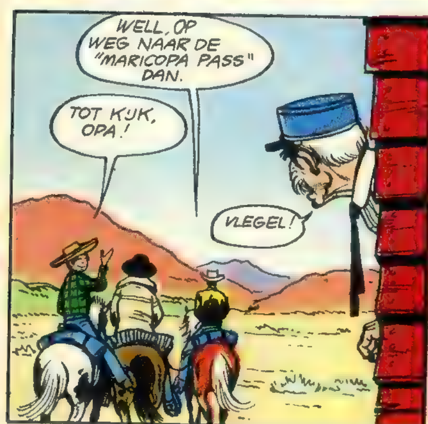




Wat is er gebeurd in sheriff's kantoor op het ogenblik waarop hij Jerry verzocht een bandiet naar Gilabend te brengen?

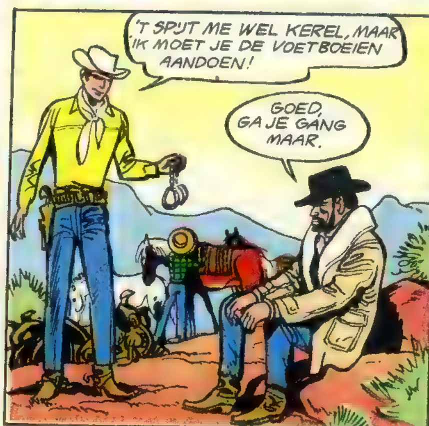


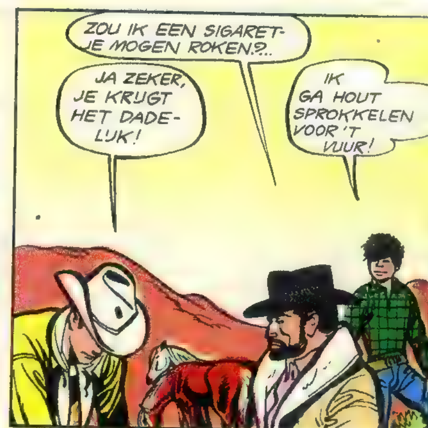


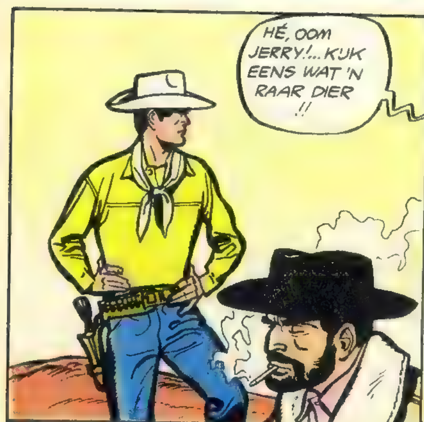


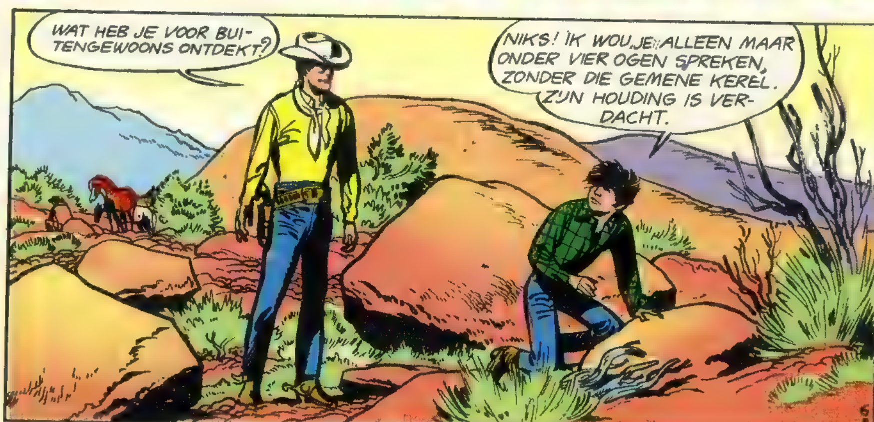












Wordt vervolgd



DOOR SIRIUS

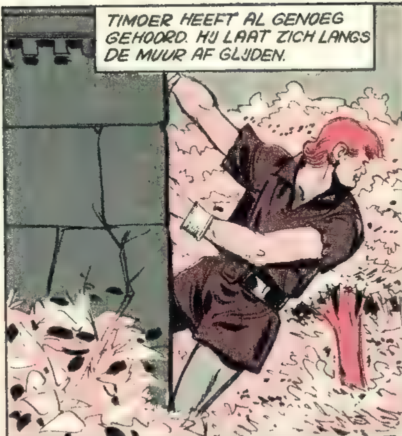
TIMOER IN

Sir Edward beticht zijn neef Cedric verraderlijk van plundering













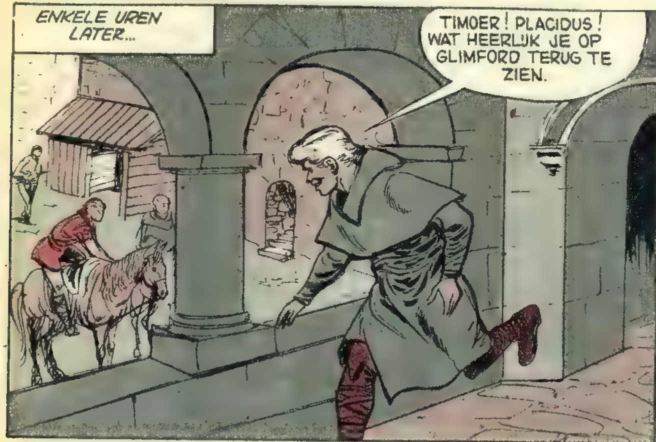




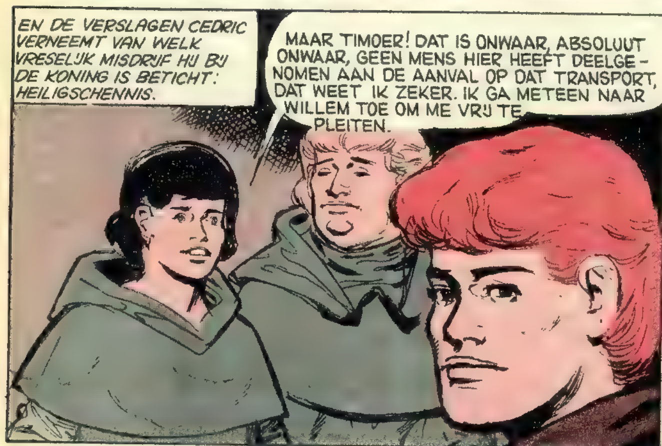


DE EED VAN HASTINGS

an een transport met kerkschatten. Koning Willem is verbolgen...



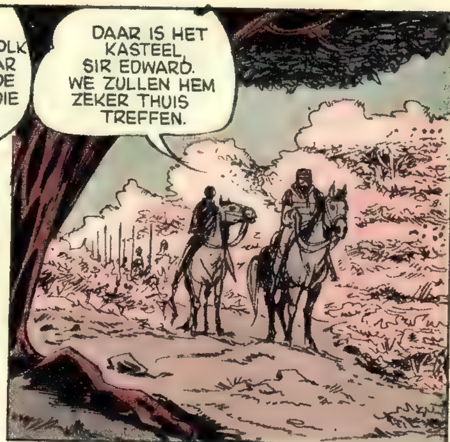




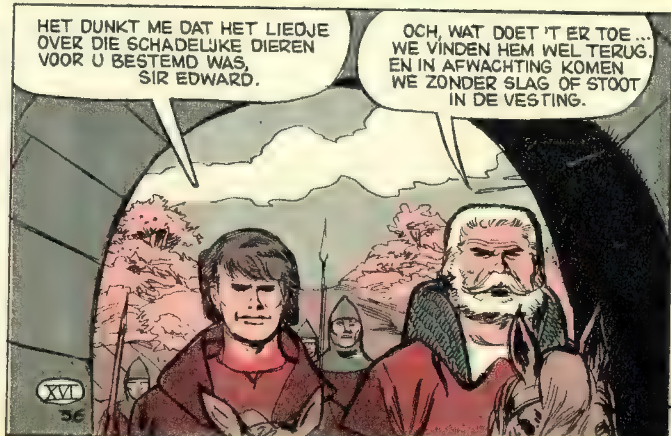






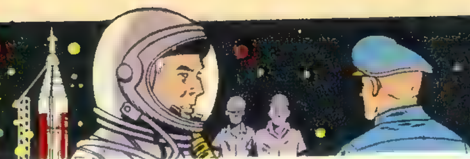






Wordt vervolgd

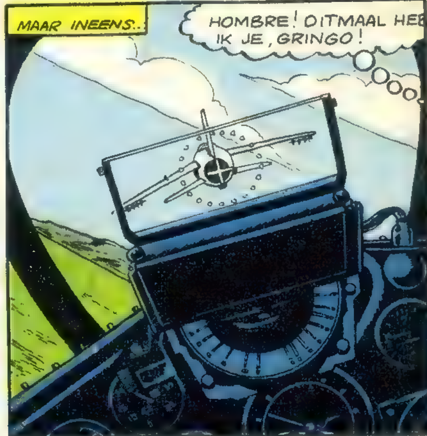
BUCK DANNY

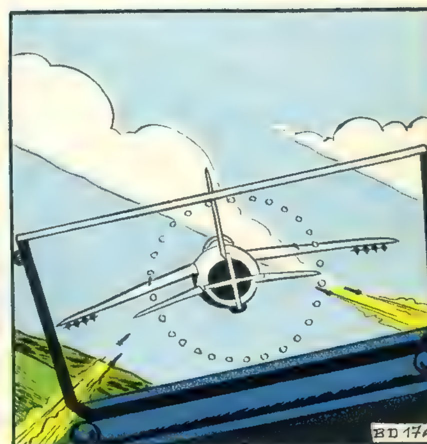


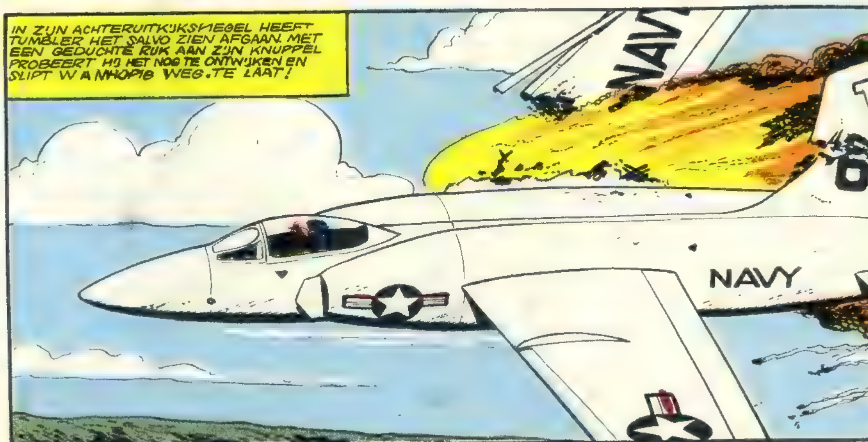
DE SATELLIET

Tumbler wordt door zes Dominikaanse vliegtuigen aangevallen. En ofschoo

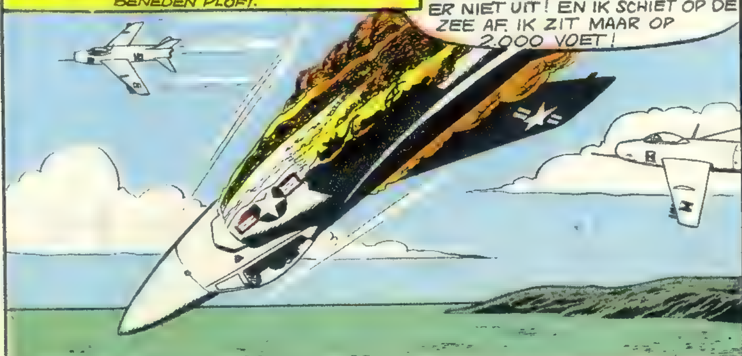


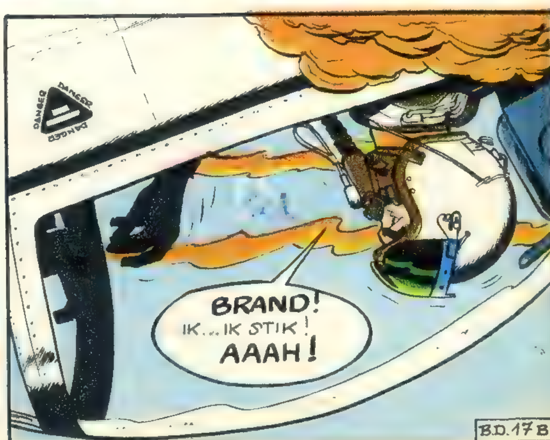






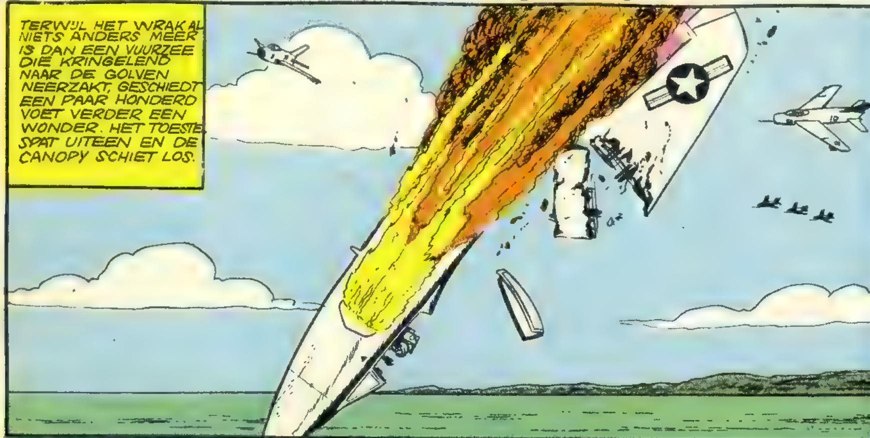


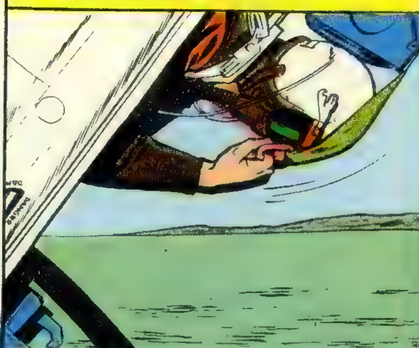


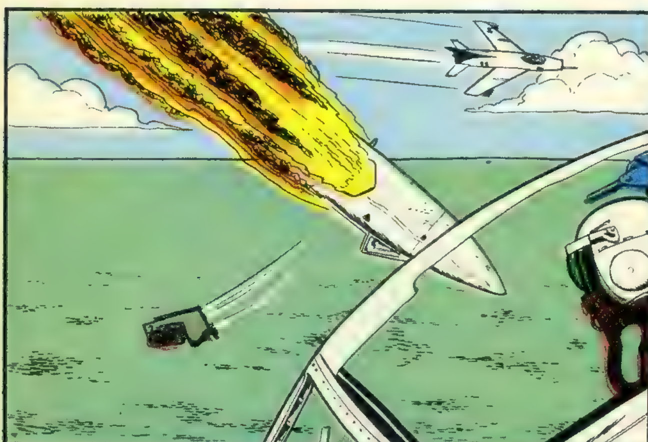


DIEVEN

hij geen kans heeft om te ontkomen, wil hij zich toch niet gewonnen geven.

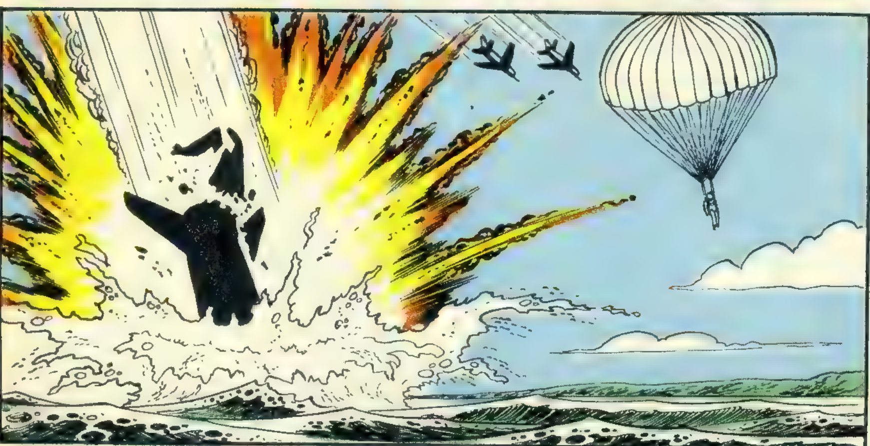




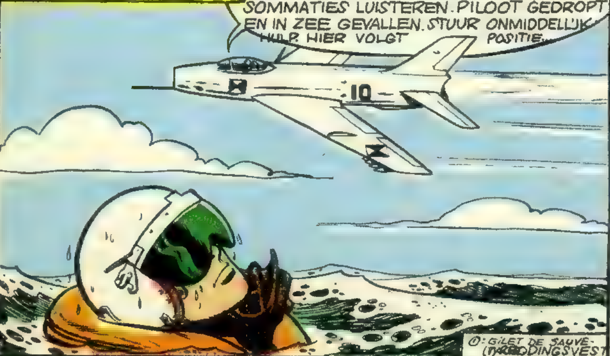














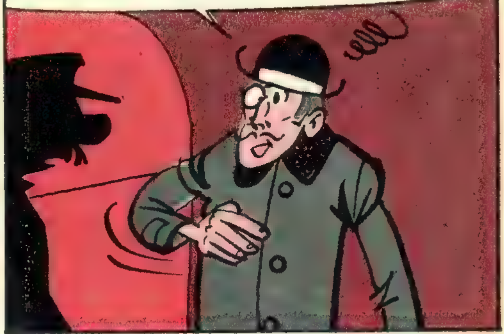
Wordt vervolgd



HET KRUID DER

De sjeik heeft, dank zij zijn hypnotische gaven, kolonel



















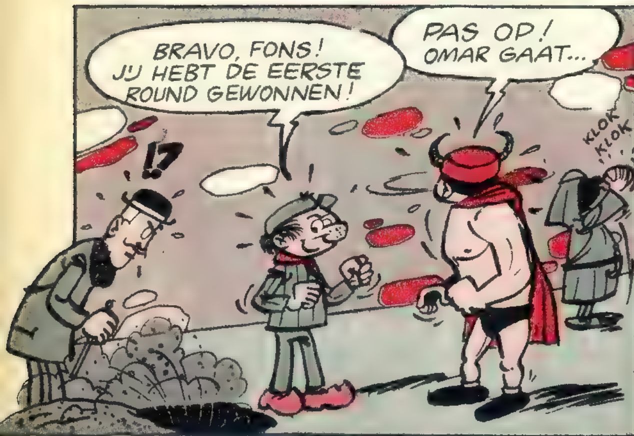


GRAMSCHAP


DOOR
DUBAR


JE BEGIN ME TE VERVELEN, SLECHTERIK! IK WIL DAT JE EEN BLINDE MOL BENT!
YA FONS, JE BENT... WAT BEN IK?... WAT BEN IK?...


IK BEN EEN MOL! IK BEN EEN BLINDE MOL!
44A


BRAVO, FONS! JIJ HEBT DE EERSTE ROUND GEWONNEN!
PAS OP! OMAR GAAT...
!?
KLOK KLOK


HIJ HEEFT DE DRANK DER GRAMSCHAP OPGEDRONKEN! LOPEN!...
EN ALS IK NU EENS... JA, IK PROBEER HET!


YA OMAR! JE BENT EEN BLATEND LAM!! IK WIL HET!!
GRRR... GRR...BB... BÈÈÈ!


FONS, JE BENT GEWELDIG! DANK ZIJ JOU ZIJN IBN SJASJMOESJ EN OMAR VOOR ALTIJD BUITEN GEVECHT GESTELD!
AANVAARD DIT GOUDSTAAFJE! JA, JA, IK WIL HET BESLIST! EENTJE MEER OF MINDER!...
ALS IK U ER EEN PLEZIER MEE KAN DOEN!
BÈÈÈÈ! BÈÈÈ!


NU MOETEN WE ALLEEN DE SJEIK NOG OPGRAVEN!
IK ZAL METEEN ALARM SLAAN!!


JA, BAAS, EEN MOL ZO GROOT ALS EEN MENS! IS DAT EEN CHÈQUE? WAT VOOR CHÈQUE? IK SNAP ER NIETS VAN, BAAS! BEGREPEN, BAAS. WE ZULLEN DIE CHÈQUE VOOR U VANGEN! STUUR EEN KOOI!
IK BEN EEN MOL! EEN KLEIN BLIND MOLLETJE!
EINDE

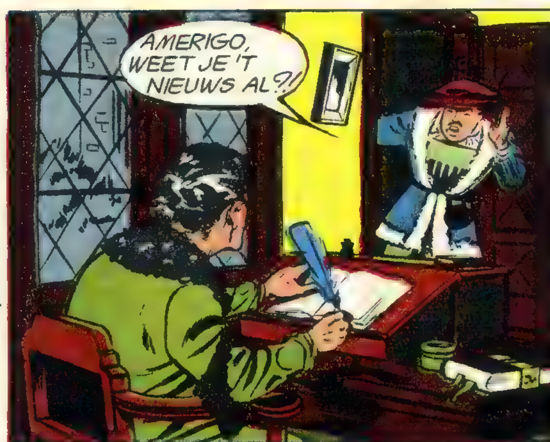
DE SPANNENDE VERHALEN VAN OOM WIM

AMERIKA WE

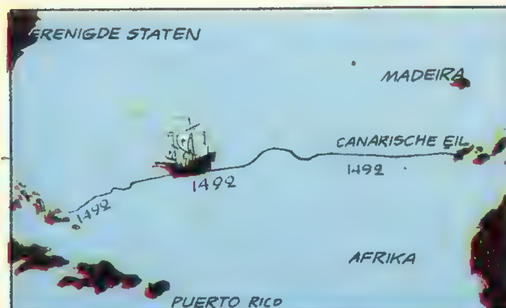
AMERIGO VESPUCCI IS 450 JAAR GELEDEN GESTORVEN. HIJ DANKT ZIJN BEKENDHEID VOORAL AAN HET FEIT DAT ZIJN VOORNAAM IS GESCHONKEN AAN DE NIEUWE WERELD, TERWIJL DEZE EIGENLIJK, NAAR ZIJN ONTDEKKER COLUMBUS, COLUMBIA HAD MOETEN HETEN...

Kovak

AMERIGO VESPUCCI WAS IN 1451 TE FLORENCE GEBOREN ALS ZOON VAN EEN NOTARIS. HIJ HAD STUDIE VAN WIS- NATUUR- EN STERRENKUNDE GEMAAKT EN KWAM, 41 JAAR OUD, IN SPANJE ALS KLERK OP HET KANTOOR VAN JUANITO BERALDI IN SEVILLA, TOEN BEGIN MAART 1493 EEN DONDERSLAG DOOR EUROPA GALMDE...







JA, DE AARDE IS ROND, MAAR NIEMAND VERMOEDT DAT ER NOG EEN ANDER WERELDDEEL IS DAN HET OUDE. COLUMBUS HEEFT EILANDEN BEREIKT. HIJ HOUDT ZE VOOR CHINA OF INDIË. EN CUBA ZIET HIJ VOOR JAPAN AAN.



HIJ HEEFT - ZO DENKT HIJ - DE KORTSTE WEG NAAR CHINA EN INDIË ONTDEKT. EN CHINA, DAT ZIJN DE GOUDEN DAKEN WAARVAN MARCO POLO VERTELD HEEFT. INDIË, DAT IS HET GOUD DER SPECERIJEN. DE GEMOEDEREN WORDEN VERHIT.

RD NAAR HEM GENOEMD

EN ALS COLUMBUS WEER UITVAART MET 17 KARVELEN EN 1200 MAN, MAKEN ANDERE EXPEDITIES ZICH OP OM ZIJN SPOREN TE VOLGEN. AMERIGO KOMT HOJEDA OPZOEKEN, DIE ER EEN VAN ZAL BEVELEN.

IK BEN STERRENKUNDIGE NEEM ME MEE. IK ZAL U ONTDEKKINGEN HELPEN DOEN!

GOED!



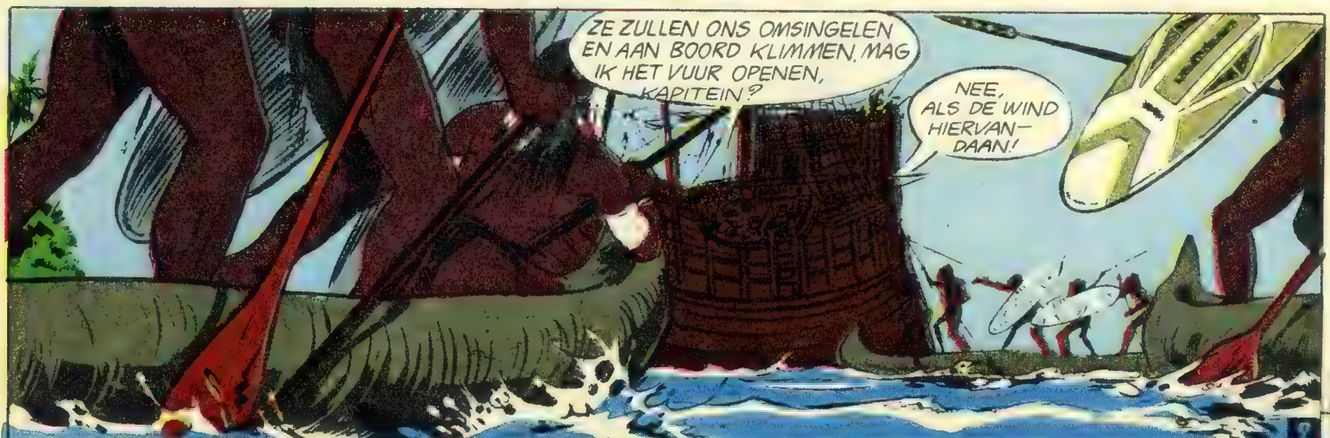












Vervolg →

DE SPANNENDE VERHALEN
VAN OOM WIM

AMERIKA WE



















RD NAAR HEM GENOEMD





AL DEZE STREKEN LAGEN VOLGENS COLUMBUS, VESPUCCI EN DE ANDEREN NOG ALTIJD DICHT BIJ AZIË. DAAROM WORDEN ZE "WEST INDIË" GEDOOPT. MAAR COLUMBUS OP ZIJN DERDE REIS EN VESPUCCI OP ZIJN EERSTE, STUITEN OP EEN VEEL LANGERE KUST DAN DE ANDERE... ZE ZOEKEN NAAR EEN DOORVAART, MAAR VINDEN DIE NIET...



NA VIER REIZEN VALT COLUMBUS, DIE IN GEBREKE WAS GEBLEVEN GOUDEN DAKPANNEN EN SPECERIJEN MEE TE BRENGEN, IN ONGENADE EN STERFT BIJNA IN ARMOEDE EN VERGETELHEID...



TWEE JAAR TEVOREN IS OOK AMERIGO VAN EEN VIERDE TOCHT THUISGEKOMEN. HIJ IS IN HET BEZIT VAN VELE AANTEKENINGEN DIE HIJ VERDER UITWERKT.



IN 1507 HOUDEN GEOGRAFEN EEN CONGRES IN ST DIE (VOGEZEN) EN ALS DAAR ALLE, DOOR DE WERELDREIZIGERS VERZAMELDE GEGEVENS VERENIGD WORDEN...

AL DIE REIZIGERS HEBBEN NIET CHINA OF INDIË HERONTDEKT, MAAR EEN NIEUW, ONMETELIJK WERELDDEEL GEVONDEN.



EN DE AARDRIJKSKUNDIGE WALDSEEMULLER

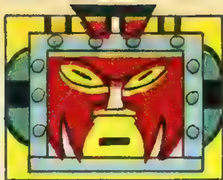
DE REISVERHALEN VAN VESPUCCI ZIJN MERKWAARDIG. LATEN WE HET ONBEKENDE LAND NAAR HEM NOEMEN!

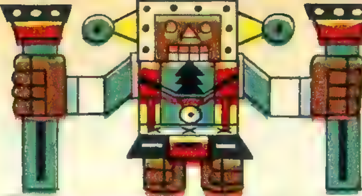




NADERHAND ZAG WALDSEEMULLER ZIJN VERGISSING IN. TE LAAT ECHTER. DE NAAM WAS AL INGEBURGERD.

VESPUCCI WAS VERRE VAN ST-DIE, HIJ WIST NIET WAT ER WAS GEBEURD. DE NAAM AMERIKA VERSCHEEN PAS IN 1520 OP DE KAARTEN. COLUMBUS WAS IN 1506 OVERLEDEN, ZONDER TE WETEN DAT HIJ EEN NIEUW WERELDDEEL HAD ONTDEKT. AMERIGO STIERF IN 1512, NIET WETEND DAT DE NIEUWE WERELD ZIJN NAAM ZOU DRAGEN.





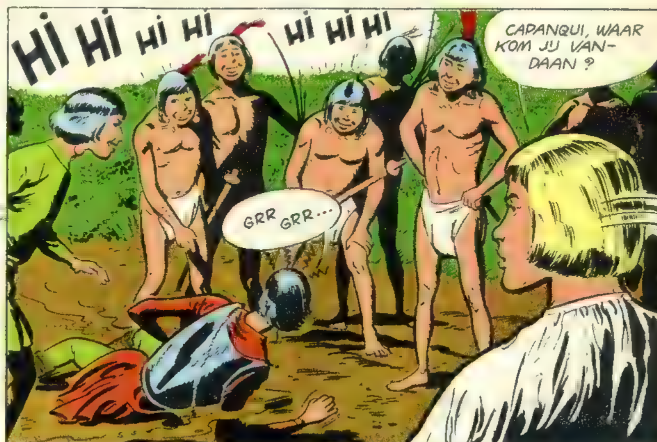
HET LAND DER



BOEOEM



HI HI HI HI



HI HI HI HI
HI HI HI
CAPANQUI, WAAR KOM JIJ VAN-DAAN ?
GRR GRR...



HI HHI ! MANNEN VAN MIJN STAM VAAK LACHEN, SEÑOR SANCHO... HI HIHI... ZIJ ZEG-GEN ... NOG EENS BOEM DOEN SEÑOR SANCHO...
TOE, CAPANQUI, ZEG ME NU EINDELIJK EENS.



WEER BOEM, HÈ? DITMAAL ZULLEN JUL-LIE NIET LACHEN, WILDEMANNEN !
GENOEG, SANCHO! HET LIJKT ME DAT DIE INDIANEN VRIEN-DEN VAN CAPANQUI ZIJN !!



ZEKER, SEÑOR DIEGO! ZIJ ZIJN VRIENDEN, MANTAS, NET ALS CAPANQUI !
BEDOEL JE DAT WE IN JOUW STAM GEKOMEN ZIJN ?!



NEE, SEÑOR ! CAPANQUI VUREN ZIEN 'S NACHTS. CAPANQUI MANTAS-KAMP ONTDEKKEN. VRIENDEN TERUGBRENGEN...
ALS IK JE DUS GOED BE-GRIJP, HEB JE OP REIS VRIENDEN ONTMOET EN ZULLEN WE WAARSCHIJN-LIJK SAMEN OPTREKKEN ?



CAPANQUI MET OPPERHOOFD PRA-TEN ! HIJ GOEDVINDEN SEÑOR DIEGO OP GROTE BALSA MEE-NEMEN...
BALSA ? BALSA ? WAT IS DAT VOOR EEN DUIVELS-UITVINDING ?



U KOMEN KIJKEN NAAR BALSA !



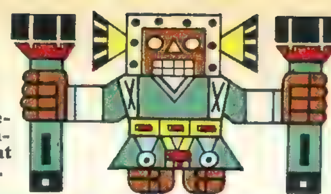
VOORUIT DAN MAAR ! IEDEREEN AAN DE SLAG ! WE BREKEN HET KAMP OP !



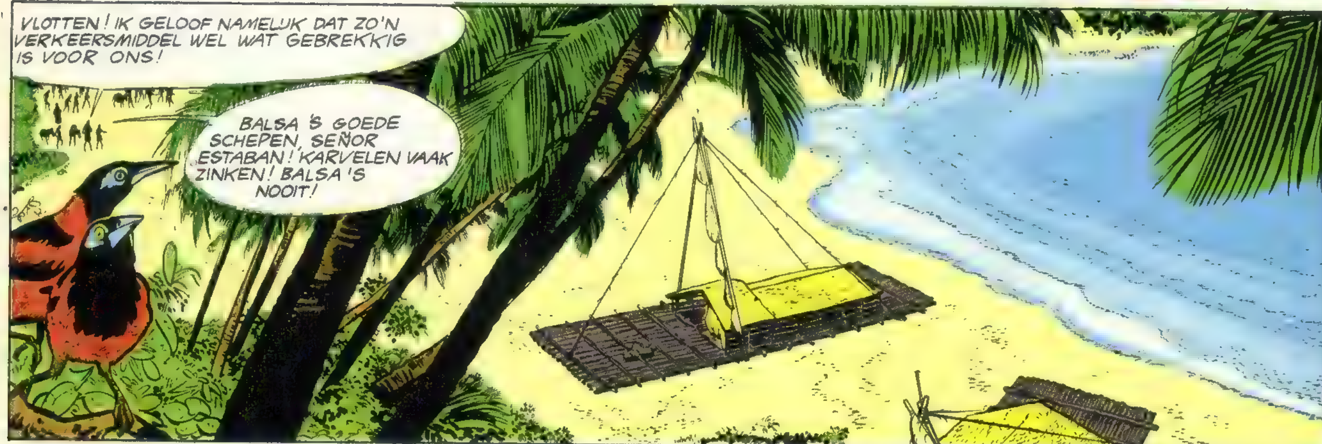
EN EEN POOSJE LATER...
BIJ SINT JACOB ! ALS DAT HUN BALSA'S ZIJN, DAN KRIJGEN ZE MIJ DAAR NOOIT OP !

VIER WINDEN

DOOR HERBERT EN CH. JADOUL



Het troepje is op het gebied van Prins Seyiri aangekomen. De nacht gaat rustig door. 's Morgens...



















Wordt vervolgd



Beu

Starter ben ik reeds lang beu ! Je zou in de plaats een verhaal kunnen drukken over bezienswaardigheden van de wereld zoals in nr. 1211.

Mijn vader volgt altijd met veel aandacht het verhaal van Lucky Luke, zo reuze vindt hij het (ik trouwens ook) !

Ik zou graag corresponderen in het Nederlands of het Frans. Mijn hobby's zijn : verzamelen van postzegels, sigarenbandjes, lucifersmerken en brochures over alle landen. Verder lees, teken en fotografeer ik graag. 7 juni word ik 12. Ik hoop dat mijn brief in Robbedoes komt.

Liliane SCHOLLAERT,
Kruishofstraat 16,
Antwerpen.

Fantastisch

Als ik goed gerekend heb en als er in de volgende nummers van Robbedoes één bladzijde aan « Robbedoes en de miniatuurtjes » besteed wordt, eindigt dat verhaal in nummer 1302. *(Je hebt goed gerekend. Red.)* Daarom vind ik het een *schandaal,* dat zo'n prachtig verhaal éérst in een dagblad en *daarna pas* in Robbedoes wordt afgedrukt. Heeft Franquin misschien niet meer zoveel inspiratie om een degelijk verhaal te tekenen ? Dat zou je nochtans niet zeggen, want in 't laatste nummer (1288) zijn die vier Franquin-mopjes *fantastisch.* Het tweede, met die locomotief, is ietsje minder. *(Franquin heeft « Robbedoes en de miniatuurtjes » eigenlijk alleen voor een aantal binnen- en buitenlandse dagbladen getekend. Maar toen werd hij ziek en kon enkele maanden niet werken. We zijn er toen toe overgegaan de « miniatuurtjes », dat de meesten van onze lezers nog niet kenden, in ons blad te publiceren. Red.)*

De micro-boekjes « moeten » *weg* en Johan en Pirrewiet zouden wel terug mogen komen. Lucky Luke is zeer goed en Ugly Barrow ook ! De saboteur is (waarschijnlijk !) die Frank Malone, in de vorm van een oude grootmoeder op het voorlaatste plaatje van 5B (nr. 1283, bladzijde 4). Bye !

ALFRED, Lier.

Kritiek ?

Mijn lof daalt over Robbedoes neer. Ik vind het één der beste weekbladen van Europa. Alleen zijn er enige punten waarover ik wat wil zeggen. Nummer één : Oom Wim *moet* blijven. Hij is meesterlijk. Zelf heb ik op de kunstacademie te Den Haag gezeten, dus ik kan dat wel zeggen. Nummer 2 : verschillende verhalen moesten eigenlijk maar verdwijnen, het is zonde van de drukinkt. Bv. « Het Kruid der Gramschap », dat kant noch wal raakt, kan wel weg. Idem voor « De Man met de Gouden Handen ». Morgan, Buck Danny, Lucky Luke, Guust, de Miniatuurtjes, enz., dat zijn de verhalen die het blad op de top zetten. De tekenaars zijn stuk voor stuk *prima !* Aangezien ik niet meer weet, eindig ik.

J. D., Noordwijk.

Reklame

Robbedoes zet veel te veel *reklame* in het blad. Ik betaal graag meer voor een nummer, zelfs wel 15 of 20 frank, als het dikker wordt. Maar niet dikker met reklame, want daarvoor dienen toch de winkels en de grote platen op houten stellingen. En Martin Rep (1286) is toch echt onnozel, als hij vraagt waarom Jaap zit en waarom Guust Guust heet. Deze laatste is steeds denderend, evenals Buck Danny, Lucky Luke, De Sliert, De Bevers. Kunt u niet eens een micro-verhaal als de Teeklippers plaatsen ? En kunt u mij niet het adres geven van een regisseur van een jeugdfilm ? *(Hein Beniest, Prins Boudewijnlaan 147, Antwerpen 1. Red.)*

Guido LIPPENS.

Jaarlijkse prijs voor het verdienstelijk kind

De « Prijs voor het verdienstelijk Kind » zal voor de derde maal toegekend worden in mei 1963. Laten we er even aan herinneren dat deze uiterst sympathieke prijs door het « Nationaal Comité voor het Oudersfeest » in het leven geroepen werd, met de welwillende medewerking van het Ministerie van Nationale Opvoeding en de Algemene Direktie van het Vrije Onderwijs. Voegen wij er aan toe, dat deze prijs tot doel heeft, de meest verdienstelijke daad van een kind ten opzichte van zijn vader of moeder te belonen.

De jury, samengesteld uit vertegenwoordigers van het Ministerie van Nationale Opvoeding, van het Vrije Onderwijs, van de Bond der Kroostrijke Gezinnen, van de Scoutsbeweging en van het « Nationaal Comité voor het Oudersfeest », zal uitspraak doen over de hem voorgelegde verhalen.

Iedereen, al dan niet lid van het lerarenkorps, die de aandacht wenst te vestigen op een « verdienstelijke daad van een kind, jongen of meisje, ouder dan 7 en jonger dan 15 jaar, ten opzichte van zijn vader, moeder of wettige voogd » kan dienaangaande een verhaal insturen aan het « Nationaal Comité voor het Oudersfeest ». Behalve de ereprijs, die 10.000 F bedraagt, worden nog verschillende belangrijke prijzen toegekend.

De belangstellende personen worden verzocht een deelnemingsformulier en het reglement aan te vragen bij het « Nationaal Comité voor het Oudersfeest », Trierstraat 112, Brussel 4. De inzendingen moeten ten laatste vóór 15 februari binnenkomen.

NATIONAAL COMITE
VOOR
HET OUDERSFEEST.

EEN ANTWOORD AAN

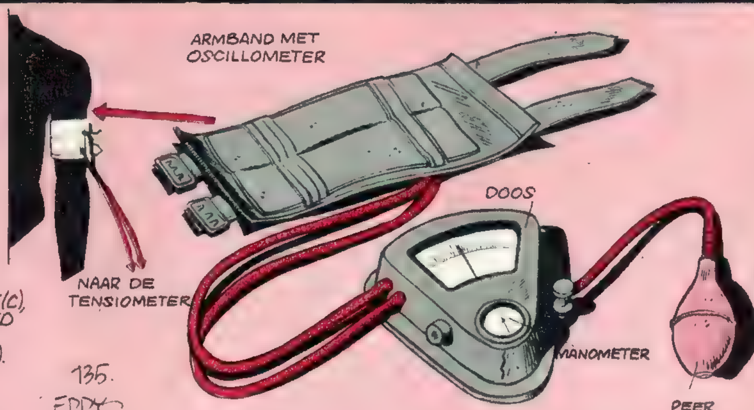
DOLF VAN DER MADEN

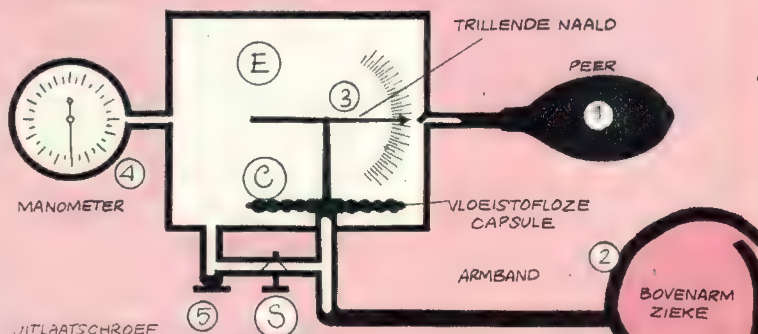
BREDA

DE BLOEDDRUKMANCHET

HOE WERKT EEN TOESTEL OM DE BLOEDDRUK TE METEN?

EEN BLOEDDRUKMETER MEET DE BLOEDDRUK IN DE ADEREN WELKE DOOR DE HARTKLOPPINGEN BEPAALD WORDT. HET TE GEBRUIKEN TOESTEL KAN DUS DE HARTKLOPPINGEN BESTUDEREN EN IS TE VERGELIJKEN MET EEN BAROMETER.
WERKING (ZIE SCHEMA)
DOOR MIDDEL VAN DE PEER BLAAST DE DOKTER LUCHT IN DE DOOS (E)
DE ARMBAND (2) EN DE VLOEISTOFLOZE CAPSULE (C), WAARVAN DE OPPERVLAKTE DIE ONDER INVLOED VAN DE LUCHTDRUK UITZET OF INGEDRUKT WORDT, DE SLINGERENDE WIJZER BEDIENT (3). MAAR OP HET OGENBLIK BEWEEGT DEZE NIET, DE LUCHT IN DE CAPSULE IS AAN DE BUITENKANT EN HEEFT DEZELFDE DRUK. DE MANOMETER DAARENTEGEN NEEMT DE DRUKSTIJGING IN (E) OP. ALS DEZE VOLDOENDE IS, ISOLEERT DE DOKTER DE DRUK VAN DE CAPSULE (C) VAN DIE IN DE DOOS (4) DOOR (5) TE SLUITEN. DE POLSSLAGEN VAN DE PATIËNT PLANTEN ZICH VOORT DOOR DE SAMENGEPERSTE LUCHT IN DE ARMBAND TOT IN DE CAPSULE (C) WAARVAN DE TRILLENDE WAND WEER EEN NAALD (3) DOET TRILLEN. DIE TRILLING NEEMT TOE ALS DE DOKTER GELEIDELIJK DE MANOMETER (E) DOOR DE KNOP (5) DOET LEEGLOPEN. DEZE TRILLING BEREIKT WELDRA HAAR HOOGTEPUNT. DE DOKTER LEEST DAN OP (4) DE DRUK AF; TERWIJL HIJ HET TOESTEL LAAT LEEGSTROMEN, ZIET HIJ OP (3) DE POLSSLAGEN AFNEMEN TOT HET LAAGSTE PUNT. NU LEEST HIJ WEER DE DRUK OP (4) AF. DE BEIDE UITERSTEN DIE OP (4) WORDEN AANGEWEZEN GEVEN DE HOOGSTE EN DE LAAGSTE DRUK VAN EEN HARTKLOPPING EN MAKEN EEN OORDEEL MOGELIJK OVER DE TOESTAND VAN HET HART EN DE BLOEDSOMLOOP VAN DE PATIËNT.





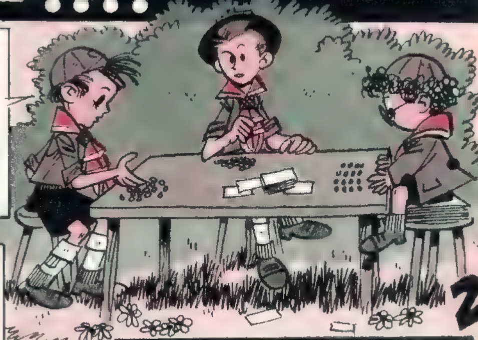
ALS JE SNUFFELTJE EEN VRAAG STELT, DOE ER DAN JE NAAN, ADRES EN FOTO BIJ.

IEDER HET ZIJNE!...

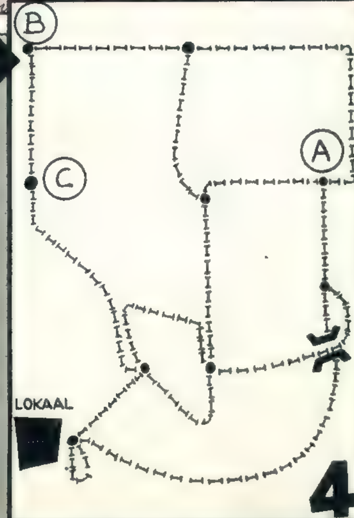
IK KOM NET VAN HET STATION, WAAR IK VIJF COLLI MET ONZE UITRUSTING VERSTUURD HEB. MOWGLI HAD VANMORGEN AL DRIE COLLI WEGGEBRACHT. DE VERZENDINGSKOSTEN WAREN GELIJK VOOR IEDER COLLO. IN HET GEHEEL KWAM HET OP 240 FR. DAAR WE MET ONS DRIEËN ZIJN, HEEFT WELPJE ME ZIJN AANDEEL, DAT IS 80 FRANK, GEGEVEN. HOE MOET IK DIE SOM NU EERLIJK TUSSEN MOWGLI EN MIJ VERDELEN?



WE HEBBEN ELK SPEL MEEGESPEELD EN ALLE DRIE EEN KEER VERLOREN, EN VOLGENS AFSPRAAK HET BEZIT VAN ONZE BEIDE MEDESPELERS VERDUBBELD. WE HEBBEN ELK ZESTIEN BOONTJES. HOEVEEL HAD ELK IN HET BEGIN?



OM NAAR HUN LOKAAL TE GAAN MOESTEN ONZE VRIENDEN DE BUS NEMEN. DE EERSTE (A) HEEFT VIER TICKETS GENOMEN, DE TWEEDE (B) ZES, NR. DRIE (C) ZEVEN. ALS JE WEET DAT EEN TICKET EEN KM IS (OF TIEN STREEPJES OP DE KAART) GEEF DAN AAN WELKE RIT ELK GEMAAKT HEEFT. DE PUNTEN GEVEN DE HALTEN AAN WAAR OVERSTAPPEN MOGELIJK IS.



OP ONZE ZOLDER HEB IK EEN VRUCHTBARE OOGST GEHAD. KUN JE ME HELPEN ALLE LOSSE STUKKEN AAN ELKAAR TE PASSEN? MIJN OPLOSSINGEN STAAN OP BLZ. 46.



OM JE ROBBEDOES NIET KAPOT TE KNIPPEN, MOET JE ELK STUKJE ZORGVULDIG OVERTEKENEN. KNIP ZE UIT EN LEG ZE BIJ MEKAAR. DAN KRIJG JE DE SCHADUWBEELDEN VAN DRIE DAGELIJKSE GEBRUIKSVOORWERPEN.

Winterslaap



DIEREN DIE EEN WINTERSLAAP HOUDEN :

1. Vleermuis ;
2. Vleermuis in zijn vleugels gehuld voor de winterslaap ;
3. Citroenvlinder, voorbeeld van een ongewerveld dier dat een winterslaap houdt ;
4. Eekhoorn : deze wordt dikwijls wakker om in de winter voorraad in te slaan ;
5. Zevenslaper of relmuis ;
6. Grote veldmuizen ;
7. Gladde slang. Vaak wonen de uiteenlopendste dieren in nesten of holen samen zonder elkaar enig kwaad te doen ;
8. Egel.

Weet je wel, dat als wij een winterslaap konden doen, we het jaar 2162 nog konden beleven?

Want in die periode zou ons hart in vertraagd tempo kloppen, waardoor ons leven verscheidene malen verlengd zou worden.

Wat is de winterslaap ?

De winterslaap is een staat van verdoving waarin sommige dieren 's winters verkeren en waarvoor ze de uiteenlopendste ligplaatsen uitkiezen, zoals kuilen, boomstammen of boomstronken en dergelijke. Tijdens de winterslaap daalt hun lichaamstemperatuur.

Warmbloedig of koudbloedig ?

Het is onjuist te beweren dat dieren zoals de reptielen, vissen en kikvorsachtigen koudbloedig zijn. Hun temperatuur hangt uitsluitend af van de omgeving. Een slang die op de rotsen in de zon ligt zal warm wezen. Maar als je hetzelfde dier onder een steen aantreft, dan zal zijn lichaam koud aanvoelen.

Zoogdieren en vogels hebben in het algemeen een constante temperatuur. Als je bij strenge vorst wandelt of je op het strand in de zon laat bruin branden, dan zal je temperatuur altijd 37° bedragen. De dieren die een winterslaap houden zitten tussen de dieren met wisselende en die met constante temperatuur in, d.w.z. dat die temperatuur in de zomer altijd gelijk is, maar in de winter daalt. De zoogdieren die dus in de winter in een staat van verstijving leven zijn of knaagdieren, of insecteneters. Maar ook sommige roofdieren bezitten het vermogen hun temperatuur sterk te laten dalen, zodat ze tegen een koude van enkele graden onder nul bestand zijn, als ze roerloos blijven liggen.

Toch dient erop gewezen te worden dat er ook onechte winterslapers bestaan, bijvoorbeeld de beer, die in zijn slaap geen temperatuursdaling ondergaat.

De marmot is een typisch voorbeeld van een knaagdier dat een winterslaap houdt. Als de thermometer op 15 graden onder nul komt te staan, slaapt het diertje zachtjes in en schijnt in een toestand van verdoving te raken (in de wetenschap heet deze « lethargie », van het Griekse « lethè », vergetelheid en « argia », rust). Maar het lijkt maar zo, want de marmot ontwaakt zowat om de drie weken om zijn uitwerpselen kwijt te raken. Een al te sterke temperatuursvermindering doet het diertje eveneens uit zijn verstijving ontwaken. Het moet zich tot elke prijs verwarmen, want het loopt gevaar van de kou om te komen. Je kunt het dan in alle richtingen zien draaien en echte acrobatentoeren verrichten. In de winterslaapperiode neemt de marmot, die een planteneter is, geen voedsel meer tot zich en « teert op zijn vet ».

Het zal je zeker wel duidelijk zijn dat een dier in zijn winterslaap aanmerkelijk vermagert. Dat is niet met alle dieren het geval, want sommige zoogdieren worden van tijd tot tijd wakker om zich te voeden met voor de winter ingeslagen voorraden, zoals de eekhoorn en de zevenslaper of relmuis.

Vlinders in de winter

De ongewervelden slapen de hele winter door. De insecten brengen deze tijd door zoals de vlinders, als volledig insect, of in de gedaante van een larve of een pop. Ik heb ontdekt dat sinds het einde van de zomer een dagvlinder aan de muur van mijn kelder hangt. Hij hangt daar roerloos en we zitten op het ogenblik waarop ik deze regelen schrijf al een heel eind in januari. Een andere vlinder, ditmaal een nachtvlinder hing een eindje verder. Ik ontdekte hem op een decemberdag, hij lag op de grond, met een vleugel in een druppel water geplakt. Hij deed moeizame pogingen om los te raken. Wat was er eigenlijk gebeurd ? Hoe was hij gevallen ? Dat weet ik niet. Ik bracht hem voorzichtig in de warmte, op hooi. Een paar dagen later fladderde hij weer lustig door het hele huis. Ik heb hem ongeveer twee weken bij me gehouden, toen verdween hij, waarschijnlijk de gelegenheid dat er een deur of een raam openstond aangrijpend, om de vrijheid op te zoeken.

Verbaas je dus maar niet als je in de winter vlinders ziet !



INSECTEN IN DE WINTER

Poppen :

1. van de Koninginnepage ;
2. van het Koolwitje ;
3. van de Rouwmantel ;
4. van het Blauwtje ;
5. van de Ligusterpijlstaart ;
6. van de Nonvlinder.
7. Pop van de meikever.
8. Boktor (keverachtig insect).
9. De pop daarvan.

IEDER HET ZIJNE

oplossingen van bladz. 43.

SPEL Nr. 1. — Als je Gaai 50 F en Mowgli 30 F hebt toegedacht, dan heb je 't mis! De verzending van een collo kost 30 F. Gaai heeft betaald : 5 × 30 F = 150 F. Zijn aandeel bedraagt 80 F. Dus komt hem toe : 150 F — 80 F = 70 F. Mowgli krijgt dus : 90 F — 80 F = 10 F.

SPEL Nr. 2. — Aan het eind van het spel heeft Vlieg de anderen evenveel bonen gegeven als ze al hadden. In het begin hadden we dus :

Mowgli : 8 b. — Gaai : 8 b. — Vlieg : 32 b.

Gaai heeft het tweede spelletje verloren. Aan het eind van het eerste was de stand :

Mowgli : 4 b. — Gaai : 28 b. — Vlieg : 16 b.

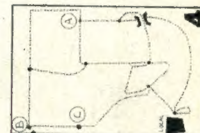
Mowgli heeft de eerste ronde verloren. In het begin was de stand :

Mowgli : 26 b. — Gaai : 14 b. — Vlieg : 8 b.

SPEL Nr. 3.



SPEL Nr. 4.



O.K! VOOR ONS, VERKENNERS, IS DAT HET IDEALE PAARD!

SHERIFF, LAAT JE ONS TOE MET ZO'N TWEETAKT PAARDJE TE RIJDEN?

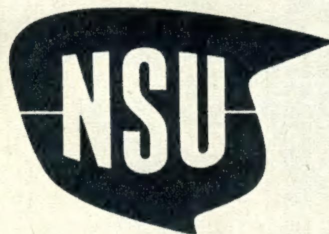
ALL RIGHT!

42e SALOON

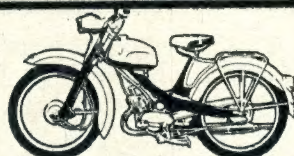
NSU

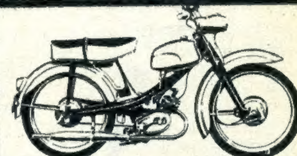
KOM NAAR MIJN NIEUWSTE MODELLEN KIJKEN! ALS JE ZE ZIET WIL JE VAN JE OUDE KNOLLEN NIET MEER WETEN!

??

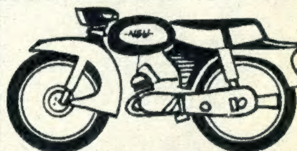


Bezoekt de NSU standen
te Brussel -
42ste Auto Salon
Paleis nr 5 - HEIZEL









Invoerder-Verdeler : Etn **HOLLEBECQ**, Diksmuidelaan, 2, Brussel, Tel. : 17.81.30



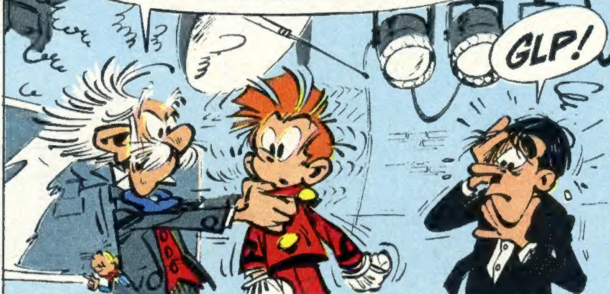
EEN AVONTUUR VAN ROBBEDOES EN KWABBERNOOT DOOR Roba EN Franquin

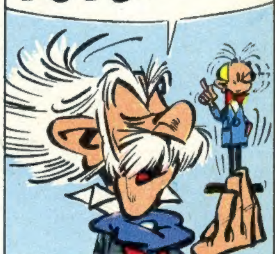


ROBBEDOES EN DE MINIATUURTJES

KORTE INHOUD : Volgens de graaf van Rommelgem heeft Robbedoes enkel een plastiek beeldje van Kwabbernoot teruggevonden...



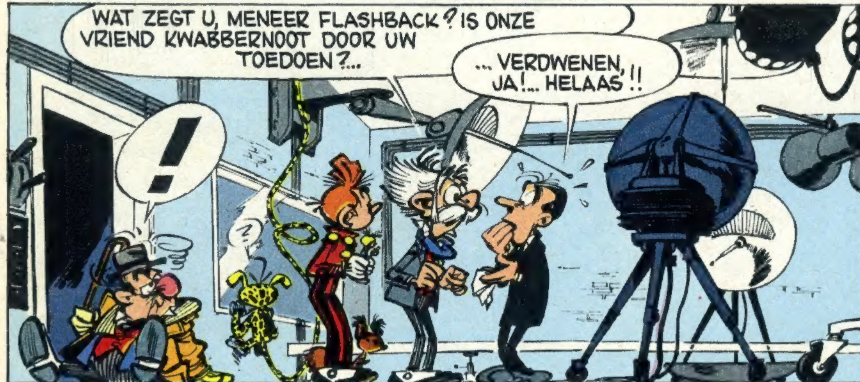






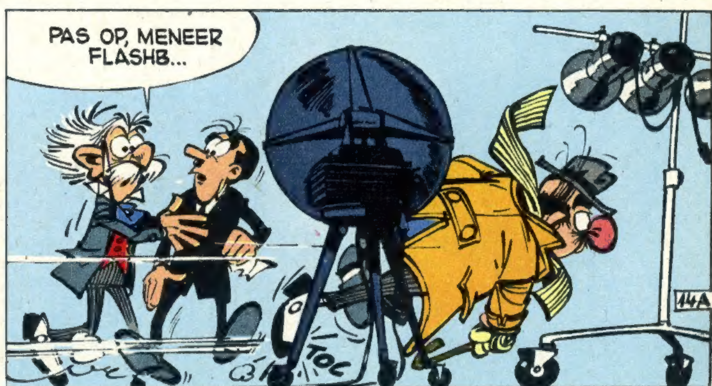












Wordt vervolgd

UITGEVERIJ J. DUPUIS, Zonen en Co. - Den Haag, Laan van Meerdervoort, 129
Brussel 1, Centrumgalerij, Blok 2